ЦЭНТРАЛЬНАЯ ГАЗЕТА

ГРАМАДСКА-ПАЛІТЫЧНАЯ

№30

25 лістапада 1994 г.

пятніца

Кошт 30 руб.

У НУМАРЫ:

ПРАЎДА Ў ВОЧЫ

ТРУБАДУРЫ

1. Коллектор "впадает" в ...политику

В годы, которые теперь принято называть застойными, жизнь в стране действительно текла спокойно и стабильно. Самым ярким внутренним событием считалось очередное награждение дряхлеющего генсека по случаю его дня рождения. Все к этому привыкли. Но кое-кого существующая в стране эта стабильность не устраивала. И тогда внезапно все ошарашивались какой-либо идеей, как правило, исходящей из самых верхних эшелонов власти. То предлагалось сравнять с землей "бесперспективные деревни", то повернуть на юг реки, мирно текущие к холодным морям. Людей, душой болеющих за судьбу своей Родины, коробило от подобных новаций. Они помнили, чем закончился эксперимент с "построением коммунизма при жизни нынешнего поколения", когда под корень вырубались сады, уничтожались подсобные хозяйства, а кукуруза провозглашалась суперкультурой всех широт. Страна осталась без хлеба, а американские производители зерна получили такие дотации от социализма, которые на много лет вперед сделали привлекательным "капиталистический образ жизни". Многие понимали, какой огромной силы разрушительный заряд вносят эти новые идеи в экономическую, политическую и духовную жизнь страны. Впоследствии все эти опасения подтвердились. Правда, значительный экономический урон намечаемыми преобразованиями еще не был нанесен, это было сделано позже, уже при новой власти. Зато политические результаты налицо. Все помнят, какую весомую роль в свержении социалистического строя в СССР они сыграли. Только ленивый в годы так называемой перестройки не пинал бывших руководителей страны, которые ради реализации утопических идей готовы были столкнуть страну в бездну. А идеи, возможно, не такие уж и утопические. Придет время и, не исключено, они начнут реализовываться. Но кому-то выгодно было торопиться.

Трудно определить, насколько соответствуют действительности глухие намеки, доходящие до нас, о наличии в стране неких "агентов влияния", длительное время занимавшихся разрушением ее политической и экономической жизни. Но бесспорным фактом является и то, что как авторы этих идей, так и их сподвижники, занимающиеся "идеологическим обеспечением", впоследствии стали записными демократами и неплохо устроились при новой власти. Некоторых приютила заграница, а главного разрушителя космических исследований, очевидно, за особые заслуги даже пристроили "у прымакі" к внучке бывшего президента Эйзенхауэра.

Этот небольшой экскурс в наше недавнее прошлое будет совсем нелишним при рассмотрении темы нашего разговора. Еще древние учили, что когда начинаешь сомневаться в полезности той или иной идеи, или не очень ясна цель предлагаемой дискуссии, всегда следует ставить вопрос: "Кому выгодно?"

Немногим более двух лет назад лидеры Белорусского Народного фронта провозгласили очередной лозунг: "Даешь Балтийско-Черноморский нефтяной коллектор!" Со страниц газет, экранов телевизоров, парламентской трибуны, особенно накануне президентских выборов, "сябры сойма", глубоко не вдаваясь в подробности, широко рекламировали эту идею, да и подробностей никаких не было. Специалисты еще только приступали к обдумыванию, техническому обоснованию еще довольно призрачной концепции. Поэтому серьезных, аргументированных разработок и документов просто не существовало в природе. Но это не смущало доморощенных "новаторов". Постоянное навязывание через средства массовой информации необходимости немедленного строительства нефтяного коллектора приобрело характер психоидеологической атаки, главными направлениями которой было: создать, во-первых, у жителей Беларуси мнение о собственной способности решать серьезные государственные проблемы и, во-вторых, а это делается уже давно, дать представление о России как главном враге белорусской нации.

Атмосферу постоянной заинтересованности, а точнее, пропаганду идеи коллектора искусно поддерживала "Народная газета", которая за последние полтора года не менее 5-6 раз предоставляла свои страницы для дилетантских рассуждений на эту тему. Особенно усердствует некий С.Гусак, представляемый читателю то как лидер одной из карликовых партий Беларуси, то как министр так называемого "теневого правительства БНФ".

Что же такое Балтийско-Черноморский нефтяной коллектор? Вот как представляли его авторы в письме, направленном в Совет Министров Республики Беларусь в апреле 1993 года. "Существующие инженерные коммуникации (терминалы и нефтепроводы) позволяют после незначительных (здесь и далее сохранена орфография авторов — Т.М.) капиталовложений на реконструкцию нефтеперекачивающих станций осуществлять поставку нефти из Вентспилса на Новополоцкий нефтеперерабатывающий завод. С другой стороны, Новополоцкий НПЗ соединен с нефтепроводом "Дружба" в районе Новозыбкова. Для того, чтобы замкнуть северное и южное направления нефтепроводов, необходима прокладка из района Гомеля до Кременчуга, это около 550 километров, из которых менее 100 километров находится на территории Беларуси. Таким образом, из существующих нефтепроводов и дополнительно проложенной ветки складывается Черноморско-Балтийский нефтяной коллектор, который даст возможность Беларуси получать нефть с Балтийского и Черного морей". Обо всех остальных проблемах, которые могут возникнуть в случае реализации предложенной схемы, а именно: необходимости строительства насосно-перекачивающего комплекса в районе Одессы, расширении системы нефтепроводов Одесса — Кременчуг, авторы письма то ли в силу собственной неосведомленности, то ли сознательно, не упоминают.

Продолжение на 2-й стр.



Як жыць і чым карміць...



ПУЛЬС

БЕЛАРУСЬ

БУКВАЛЬНО ПОД НОСОМ

Экологическая ситуация в Минске вызывает серьезные опасения. Только в минувшем году промышленные предприятия города выдали "на-гора" 376 тысяч тонн отходов, 35 тысяч из которых — особо опасны для здоровья населения. Специалисты утверждают, что к 2000 году количество отработанного сырья перевалит за 5 миллионов кубических метров. Из-за высокой концентрации промышленных предприятий в Минске довольно высокий уровень загрязнения почвы, поверхностных и подземных вод тяжелыми металлами, которых особенно много в отходах гальванических производств. Однако к строительству полигона для захоронения токсичных отходов еще и не приступали. Правда, недавно в очередной раз рассмотрен вопрос о строительстве комплекса по переработке токсичных промышленных отходов. Из внебюджетного фонда охраны природы даже выделено для этой цели 120 миллионов рублей. Но минчане, похоже, этим не удовлетворены: комплекс предполагается построить чуть ли не в черте города.

ПАДЛІЧЫЛІ — ПРАСЛЯЗІЛІСЯ

Насуперак красамоўным запэўненням і салодкім абяцанням няўхільна зніжаецца ўзровень жыцця жыхароў Беларусі. Аб гэтым яскрава сведчаць назіранні, якія на працягу некалькіх месяцаў праводзяць супрацоўнікі Федэрацыі прафсаюзаў. Па іх дадзеных, у верасні сярэдняя зарплата складала 105 тысяч рублёў (а трэба было б не ніжэй, чым 130 тысяч), у кастрычніку — 121 тысячу (а трэба было б — 160 тысяч). Па тых жа дадзеных, падаткі і розныя зборы зараз складаюць 24 працэнты прыбыткаў, 61 працэнт ідзе на харчаванне, 15 працэнтаў — плата за камунальныя паслугі, што і складае якраз 100 працэнтаў. На лекі, праезд у гарадскім транспарце, на адзенне і абутак гэтых самых працэнтаў не хапае. Узнікае пытанне, як у гэткіх умовах звесці канцы з канцамі? Тым больш, што, па афіцыйных прагнозах, сярэдняя зарплата ў студзені 1995 года павінна скласці 200 тысяч рублёў, а плата за кватэру і іншыя камунальныя паслугі будзе складаць у сярэднім 300 тысяч рублёў. Гэтыя разлікі датычаць тых, хто працуе. Але ж ёсць яшчэ вялікая армія пенсіянераў, студэнтаў і беспрацоўных, якія знаходзяцца ў яшчэ больш гаротным стане.

ВОЕННЫМ ПРЕСТУПНИКАМ НЕТ ПРОЩЕНИЯ!

Ветераны Великой Отечественной войны обратились с открытым письмом к Президиуму Верховного Совета, Кабинету Министров, Президенту Республики Беларусь Лукашенко А.Г. с открытым письмом. В нем выражается возмущение в связи с попытками определенных политических сил реабилитировать деятельность польской Армии Крайовой (АК) на Беларуси в годы Великой Отечественной войны и в послевоенный период, оправдать цели и методы ее борьбы.

В письме, в частности, отмечается, что первым шагом на этом пути является настойчивое стремление распространить на бывших аковцев права и льготы ветеранов Великой Отечественной войны.

История Армии Крайовой в Беларуси, говорится далее в письме, — это кровь, кровь и кровь. Кровь белорусских партизан. Кровь их жен и детей, застреленных, замученных, сожженных заживо. Кровь десятков и сотен православных священников, павших от рук изуверов из Армии Крайовой. Кровь бойцов Красной Армии, которым стреляли в спину. В послевоенный период аковские формирования вплоть до 1953-1955 годов совершали бандитские налеты на населенные пункты, грабили крестьян, чинили расправу над мирным населением и активистами местной власти.

Обращаясь к Президенту, законодателям, членам правительства, ветераны заканчивают свое письмо следующими словами: "... От лица живых и павших за свободу и независимость нашей Родины убедительно просим Вас прекратить фарс по превращению врагов нашей страны в ее защитников, не позволить в очередной раз надругаться над исторической памятью многострадального белорусского народа".

От имени ветеранов письмо подписали: председатель Союза офицеров Республики Беларусь, генерал-лейтенант авиации в отставке Иванов Д.А.; депутат Верховного Совета Республики Беларусь, председатель секции ветеранов войны Совета ветеранов города Минска, генерал-майор в отставке Синчилин В.И.; председатель Совета ветеранов партизанского движения и подполья Минской области, кандидат исторических наук Доморад К.И.

БЛІЗКАЯ ВАКОЛІЦА

РУССКИЕ БЕГУТ... В РОССИЮ

За последние три года миграционный прирост населения Российской Федерации в обмене с бывшими советскими республиками увеличился в 5,3 раза (в 1993 году на 100 человек выехавших приходилось 250 прибывших), а число сограждан, навсегда уехавших в дальнее зарубежье, возросло на 11 процентов. Но если среди подавляющего большинства отбывающих за границу 40 процентов — немцы, 20 — русские и 15 процентов — евреи, то колоссальный приток иммигрантов в Россию из стран СНГ на 80 процентов обязан исключительно русскому населению. И, надо полагать, причины такой бурной вспышки миграционных настроений коренятся не только в экономике. Во всяком случае, так утверждают все русские и русскоязычные беженцы, которым посчастливилось благополучно перейти в российское гражданство.

ДЕМОГРАФИЯ ПО-ЭСТОНСКИ...

Парадоксальная демографическая ситуация сложилась в 80-тысячной Нарве. Только 9 тысяч жителей получили право называть себя гражданами Эстонии. Остальных к такому гражданству не подпускают на пушечный выстрел. Все дело в том, что только 4 процента горожан говорят по-эстонски, а остальные 96 процентов безуспешно зубрят его. Очевидно, мало одного закона, согласно которому эстонский язык объявлен единственным государственным. Это только по мановению волшебной палочки можно добиться, чтобы сразу после опубликования соответствующего закона все сразу же заговорили на языке "коренной нации". А пока что 20 процентов жителей Нарвы уже приняли российское гражданство. А остальные так и ходят в апатридах, что в переводе с научного языка на нормальный человеческий означает — человек без всякого гражданства.

По материалам республиканских и зарубежных газет

Наш подписной индекс — 63185.

Подписная цена:

на 1 месяц 160 рублей

на 3 месяца 480 рублей

на 6 месяцев 960 рублей

Ф. СП-1

АБОНЕМЕНТ на газету 63185 (индекс издания)

Цэнтральная газета — Количество комплектов

на 1995 год по месяцам:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Куда ________ (почтовый индекс) ________ (адрес)

Кому ________ (фамилия, инициалы)

доставочная карточка

ПВ | место | литер

на газету 63185 (индекс издания)

Цэнтральная газета

Стоимость	по каталогу	___ руб. ___ коп.	Количество комплектов
	за доставку	___ руб. ___ коп.	

на 1995 год по месяцам:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Куда ________ (почтовый индекс) ________ (адрес)

Кому ________ (фамилия, инициалы)

Линия отреза

ЛЁС

ПАМЯЦЬ НЕЗАГОЙНАЯ

Пагартала старонкі карэспандэнцкага блакнота і ажыла ў памяці адна сустрэча.

Ліпень сёлета выдаўся гарачым, сухім. Ад нясцерпнай спёкі без пары даспела збажына. Агародніна патрабавала пастаяннага паліву.

Агароды Марыі Васільеўны і Канстанціна Іванавіча Малышаў быццам абмінула стыхія: лапушыліся наградах буракі, зялёнымі свечкамі стаяла сакавітая цыбуля, вусікамі чапляліся за выпадковую травіну агуркі.

— У Чырвонай Гары заўсёды добра расце, — не без гонару зазначыў гаспадар. — Землі тут вельмі багатыя.

Гаспадар ветліва запрасіў у хату.

Гэты дзень для Малышаў быў адметны. Прыехалі з так званага блізкага замежжа, з Рыгі, сястра і брат гаспадара хаты Марыя і Аляксей. Наведаліся дачка і два зяці, а яшчэ я, карэспандэнтка. Чым не свята ў вясковай хаце?..

Па гадах Канстанцін Іванавіч яшчэ не стары чалавек, толькі 70 мінула. Але ж без кіёчка хадзіць не можа. "Балоты блакадныя аднялі сілу ў нагах", — бурчыць сабе пад нос ды ўладкоўваецца на край ложка. Тым часам пачаў прыгадваць.

Хата Малышаў да вайны стаяла на беразе Дзясны. Мелі лодку, свой невялічкі паром. Сям'я вялікая. Адных дзяцей дванаццаць чалавек. На жаль, выжыла толькі пяцёра. Трэба было неяк карміцца. За кошт той пераправы і жылі. Дзеці з пяці гадоў добра веславалі, ведалі вакольныя мелі і завадзі. За перавоз людзі з малымі найчасцей разлічваліся гасцінцамі. Самаму старэйшаму Косцю было 17 гадоў, калі прыйшла вайна. Разам з аднавяскоўцамі Сямёнам і Баляславам Зубкамі хлопец падаўся ў партызаны.

...Нейкімі нязвычнымі зрабіліся паводзіны маці, Марыі Рыгораўны. Яна зранку спяшалася ў Лужкі на рынак. Ранкам перабярэцца цераз рэчку, апрануўшы жабрачую вопратку, а то збярэ камочак масла, глячок смятаны возьме і стаіць на рынку, чакае нейкага чалавека. З рынку нясе каштоўныя звесткі для партызанаў. У сям'і ніхто не ведаў, што маці цяпер — партызанская сувязная. А ў вёсцы пачалі здагадвацца, што не проста так зачасціла Марыя ў Лужкі. Той-сёй шаптаў на вуха: "Што ты робіш, Мар'я? Пра дзяцей падумай".

Знайшлася ў вёсцы і чорная душа. Данесла немцам. І паказала хату партызанскай сувязной.

Успамінае дачка яе Марыя Іванаўна:

— Прыйшла маці з задання дадому. А тут непадалёку ў вёсцы Гарадзец размясціўся карны атрад Літвіцкага. Нават выгляд у катаў быў нейкі нечалавечы, бязлітасны. Сапраўдныя каты. Маці раніцай выйшла на вуліцу, а тут раптам:

— Рукі ўгору!

І тут жа грымнуў стрэл. Маці мёртвая рухнула на зямлю. Непадалёку карміў куранят бацька. І ў яго стрэлілі ва ўпор.

Залямантавала, выбегшы з хаты, Вольга, дачка, і таксама ўпала, падкошаная куляй. Карнікі пайшлі з вёскі, прыгразіўшы людзям: хто зачэпіць трупы або дапаможа параненай Вользе, будзе расстраляны. Апоўднем у вёсцы сціхла. Толькі чуўся жудасны стогн дзяўчыны. Яна, сцякаючы крывёю, прасіла: "Піць..."

А людзі, напалоханыя, абыходзілі гэта месца.

Забітыя ляжалі тры спякотныя дні. Дзеці ад страху разбегліся хто куды. Валодзя жыў на могілках у дупле. Прыходзіў у вёску папрасіць хлеба. Валя збегла невядома куды. А чатырохгадовая Марыйка бадзялася па вёсцы і вадзіла за сабой паўтарагадовую Галінку. Тая ўсё плакала і клікала маці.

Тым часам немцы даведаліся, што засталіся яшчэ дзеці расстралянай сям'і. І аднойчы ноччу наляцелі, каб схапіць іх. Кажуць, нехта схаваў дзетак. Малыя прытаіліся ў склепе, а немцы хадзілі па хаце, выстуквалі падлогу. Малыя заціскалі роцік маленькай Галінцы, якая ад страху ўсхліпвала.

Дзяцей прытулілі ў лесе партызаны. Пра ўсё гэта Косця нічога не ведаў.

Тым часам у партызанскай зоне пачалася блакада. Каб не памерці з голаду, елі сырую каніну. Вогнішча не запаліш — адразу немцы накрыюць. Вось і пайшоў тады на выручку Косця. Ноччу наведаўся ў вёску. Там у адной лазні і банявалі немцы. Паўзком хлопец дабраўся да хаты. І тут натрапіў сярод падворкаў на забітых бацьку і маці. Паплакаў, пагараваў на адзіноце, і ў змрочнай ночы пакіраваў у атрад. Расказаў камандзіру пра бяду. Паспагадалі хлопцу і адправілі гадаваць братоў ды сястрычак.

Часта пачала хварэць меншая Галінка, тэмпературыла, кашляла. А з маладога хлопца які лекар? Марнела сястрычка па днях і нарэшце памерла.

Пасля вайны яшчэ гады два Канстанцін халасцяваў. Гадаваў Валодзю, Валю, Лёшу і Марыю.

"Ды хто за мяне пойдзе, вунь колькі дзяцей у хаце?!" — адмахваўся ён на жарты сяброў. А сам, шчыра кажучы, баяўся нават прапанову каторай вясковай дзяўчыне зрабіць.

Гадаваць дзяцей дапамагалі хлопцу суседзі. Хто чым мог. Але ж без маці, ведаеце самі, як у гэтай справе бывае.

— Бяры ты, Косця, Марыю Васілёву, — раілі вяскоўцы. — Яна працавітая. Характар падатлівы, малых не пакрыўдзіць.

Марыя пасля вайны трапіла ў Архангельск на лесанарыхтоўку. Адтуль, не вытрымаўшы зусім нежаночай працы, з'ехала. І вось яна, маладая дзяўчына, прыйшла ў вялікую сям'ю Малышаў.

Усёй сямейнай радай вырашалі, як жа называць дзецям гаспадыню: мамай, цёткай Марыяй ці Марыяй Васільеўнай?

— Завіце, хто як хоча, — прыязна адказала маладая жанчына. У жыцці для дзяцей яна стала другой маці.

Успамінае малодшая Марыя:

— Удзячныя мы Марыі Васільеўне за ўсё. Адно сумна, што родную маці не памятаю. Нават здымка не захавалася.

Цяжка жылося Малышам, як і ўсім беларусам пасля вайны. Марыя Васільеўна не крыўдзіла малых. Сукеначкі да Вялікадня дзяўчаткам заўсёды шыла. Як падарунак. Са свайго перашывала, абы абноўка была, а дзецям вялікая радасць.

— Пайшлі свае дзеці адно за адным — Рая, Зіна, Валодзя, Зоя. Цеснавата ў вясковай хаце. Скончыўшы школу, Косціны браты і сёстры пачалі пакідаць бацькоўскую хату.

Валянціна і Марыя цяпер у Рызе жывуць. Нацыянальнае пытанне іх вельмі хвалюе. Няма ўпэўненасці, што там можна будзе спакойна век давекаваць. Вось як здарылася з Аляксеем. Хадзіў у мора. Вярнуўся і непатрэбным стаў. Выкінулі, нібы з карабля, у кіпучае жыццёвае мора. Зноў давялося прытулак у брата Канстанціна шукаць. Па той жа прычыне вярнуўся і сын Канстанціна Уладзімір. А брат Уладзімір на Урале жыве. Працуе інжынерам, будуе масты.

Расказвае Канстацін Іванавіч пра сучаснае жыццё і ўперамежку ўспамінае пасляваенныя гады.

Пасля вайны Косця зрабіў тры труны. Адкапаў магілку, дзе вайной паспешна закапалі бацькоў і сястру. І пахаваў, як і належыць па звычаю, кожнага паасобку з агульным помнікам на вясковых могілках.

Там, дзе была расстраляна маці, кожную вясну ажывае, зацвітае бэз. І нібы нагадвае, што на гэтым месцы ў далёкім сорак чацвёртым апошні раз білася жывое мацярынскае сэрца.

Пасля вайны Канстанцін Іванавіч працаваў кавалём. 20 гадоў аддаў цяжкай працы. Марыя Васільеўна заўсёды была побач. Шчыравала і дома, і ў калгасе. І на пенсію выйшаўшы, мела клопатаў багата. Не было ў яе ільготаў, як у мнагадзетнае маці, бо дакументальна не афармляла ўсынаўленне. І ўжо на пенсіі яшчэ 10 гадоў жанчына дапамагала роднай гаспадарцы.

Тады здавалася ўсё лёгкім, энергіі мяжы не было. Як прыйшла старасць, задумаўся гаспадар: "І дзяржаўныя ільготы не перашкодзілі б". А ўсё за працай часу не хапала паперы вырабляць, ды паспрабуй з глухамані выбрацца ў райцэнтр, калі адсюль да цэнтра калгаса 12 кіламетраў. І аўтобуснага прыпынку паблізу няма.

І толькі гады два-тры назад Канстанцін Іванавіч займеў такія-сякія ільготы. І то тады, калі аднапалчанін Баляслаў Зубка з Мінска наведаўся. І пацікавіўся жыццём земляка.

Ён жа, Зубка, асабіста паслаў у архіў запыт. Тады з райваенкамата прыехалі дадому і ўручылі Канстанціну Іванавічу Малышу ордэн Вялікай Айчыннай вайны.

Сціплы чалавек увесь час лічыў, што толькі працай можна заваяваць аўтарытэт і павагу. Так яно і было. Партрэт перадавіка быў на дошцы Гонару саўгаса "Гарадзец". Атрымліваў ад дырэкцыі падзякі і каштоўныя падарункі.

... А калі надараецца магчымасць, калі вялікая сям'я збіраецца разам, то абавязкова ідуць на рэчку, кожнаму хочацца, як у дзяцінстве, павеславаць на лодцы.

Якая прыгажосць наўкол! Чысцюткія берагі Дзясны. У завадзях жоўтыя гарлачыкі, белыя лілеі. І з усіх бакоў акаймоўвае маленькую вёсачку Чырвоная Гара лес.

Толькі раны, нанесеныя ёй, вайной, такія глыбокія, што не зажываюць, здаецца, век.

Кацярына СОСНА,
г.п. Шаркаўшчына

ПРАЎДА Ў ВОЧЫ

ТРУБАДУРЫ

Продолжение.
Начало на 1-й стр

Но это не страшно. В Совмине достаточно специалистов, способных самостоятельно разобраться. Главное, поставить задачу. А вот то, что подобный примитивизм в решении сложнейшей экономической и политической задачи, растиражированный неразборчивыми газетчиками, породил кое у кого убеждение, что стоит только заставить косных руководителей принять этот план, как "Беларусь получит выход к двум морям, и качать нефть можно будет с той стороны, где она дешевле" ("Народная газета" 6 мая 1993 года), иначе как попыткой оболванивания не назовешь. Но обо всем по порядку.

Как же аргументируют Гусак и его единомышленники необходимость реализации предлагаемого проекта? "Учитывая катастрофическое снижение добычи нефти и оскудение ее запасов в России, — подчеркивают они в письме, — нам необходимо искать новые источники ее поступления". Или еще круче: "И уж совсем непонятно, на что рассчитывает правительство, зная, что падение добычи нефти в России катастрофическое. По утверждению экспертов стратегического развития США, в 1996 году Россия полностью прекратит экспорт нефти и начнет завозить ее сама" ("Народная газета" 10 марта 1994 года).

Если принять в расчет, что возможное падение добычи нефти в России прогнозируется в результате окончательного развала по каким-либо причинам нефтедобывающей промышленности, то в таком случае возражать столь авторитетным заокеанским экспертам не имеет смысла. Обстановку в России, надо полагать, они знают неплохо. Что же касается уменьшения добычи нефти в связи с "оскудением" природных запасов, то в этом вопросе можно, конечно, сослаться на некоего В.Гуревича из еженедельника "Московские новости", как это делается в статье "Пустышка из Тюмени" ("Народная газета" 6 мая 1993 года). Но можно также прислушаться к мнению такого специалиста-бизнесмена, как В.Неверов (АО "Гермес"), который утверждает, что запасы нефти в России "даже в кризисный период позволяют извлекать из недр 340 миллионов тонн в год". Именно такая добыча позволила России в прошлом году экспортировать в дальнее зарубежье 80 миллионов тонн нефти, что на 15 миллионов тонн больше, чем 1992 году.

По оценке известных американских экспертов Т.Брэтона и Дж.Блейни, к 2020 году Россия будет производить нефти больше, чем в рекордном 1988 году весь СССР. А как утверждает американский журнал "Гэз энд ойл Джорнэл", экспорт нефти из России в 2010 году возрастет по сравнению с 1990 годом в три раза. И огромные запасы нефти в России (разведанные и прогнозируемые), которые, по западным оценкам, составляют около 25 процентов мировых, расположены не только на Дальнем Востоке и в Восточной Сибири, как утверждают некоторые, но и на севере Тюменской области, в шельфе Баренцева моря. И даже, как пишут те же "Московские новости" в номере от 24 января 1993 года, но уже в статье С.Мартанова, в центре России, в районе Волгограда, где при участии Германии ведется разработка новых скважин.

Любопытно в связи с этим заключение литовских специалистов, на единомыслие с которыми в этом вопросе так любят ссылаться наши "идеологи" проекта.

Обосновывая необходимость строительства нефтяного терминала в Бутинге (район Клайпеды) и нефтепровода Бутинге — Мажейкяй, они пишут: "Делается предпосылка, что Россия и другие страны Содружества и далее будут экспортировать большие объемы нефти. В нормальных условиях терминал будет использован для экспорта российской нефти". Чувствуете, даже намека нет на прекращение экспорта нефти из России.

В этой связи интересно порассуждать, почему это в Литве не прониклись идеей реконструкции терминала в Вентспилсе и нефтепровода Вентспилс — Мажейкяй для альтернативной поставки сырья в республику, как это нам советуют (что намного дешевле), а принимаются строить, залезая в огромные долги, собственную систему. Думается, что учитывая опыт Латвии, которая, используя свой терминал для перекачки российской нефти, имеет наименьший долг перед ней, там хорошо рассчитали, за счет чего, начиная с 1997 года, в течение девяти лет можно будет рассчитаться за взятые кредиты, даже если нефтепровод к Черному морю и не будет проложен.

Таким образом, выводы о катастрофическом снижении добычи нефти и оскудении ее запасов в России, мягко говоря, немного преждевременны. Зачем же понадобилось вводить людей в заблуждение? На этот вопрос исчерпывающий ответ дает второй аргумент, обосновывающий необходимость строительства указанного коллектора. "Реализация идеи Балто-Черноморского нефтяного коллектора, — утверждают "теоретики" коллектора, — позволило бы Беларуси... освободиться от российского прессинга и круто изменило бы всю геополитическую ситуацию региона" ("Народная газета" 10 марта 1994 года). За этими недвусмысленными фразами скрывается главная цель, которую, в отличие от своих соратников, лидер БНФ Позняк не скрывает: "Никаких "содружеств" с Россией не должно быть. Это погибель белорусской экономике и белорусского независимого государства" ("Народная газета" 15-17 января 1994 года).

То, что эти рассуждения с порога отвергают всякую возможность экономического союза с Россией, уже вызывает недоверие к объективности их авторов. Разве может политик, которого глубоко беспокоит судьба своего государства, столь легковесно относиться к союзу не только с ближайшим и могучим, но и единокровным соседом-славянином? Во-вторых, намереваясь менять "геополитическую ситуацию региона", не мешает поинтересоваться и мнением народа, проживающего в этом регионе, с кем бы он хотел жить в дружбе и союзе? Тем более, что сегодня в мире осталось не более двух-трех государств, которые относительно самостоятельно и независимо от других проводят свою экономическую и политическую линию.

Однако на время согласимся с доводами об "оскудении" запасов нефти в России и проследим дальше, что нам предлагают взамен авторы "проекта века"."Такие потенциальные источники известны, — утверждают они в упоминаемом письме в Совет Министров, — это нефть Скандинавии, Северного моря и арабских стран". Потенциальные источники, конечно, известны, но что касается практического использования их в качестве нефтедоноров, то здесь возникают определенные трудности.

В настоящее время с месторождений Скандинавии и Северного моря ежегодно экспортируется 95-100 миллионов тонн нефти. В то время как потребность стран северной



Европы (таких, как Бельгия, Нидерланды, ФРГ (без ГДР), Швеция, Дания) составляет 120 миллионов тонн. Если сюда прибавить нефть, потребляемую Польшей и бывшей ГДР, то общий дефицит в этом регионе достигнет 60-70 миллионов тонн. Так что вклиниться сюда Беларуси даже с минимально необходимым количеством нефти в 14 миллионов тонн в год весьма и весьма проблематично. Поэтому не случайно специалисты киевского проектного института "Южгипронефтепровод", которые в ноябре 1993 года изучали этот вопрос, утверждают, что "рассчитывать на какие-либо значительные и стабильные поставки нефти с Северного моря в страны Восточной Европы нецелесообразно".

Остается нефть арабских стран. А здесь, как утверждают сторонники проекта, проблем уже нет. "Поставка нефти из третьих стран, — сообщает "теневой министр", — не представляет серьезных технических и финансовых трудностей. Готовый нефтепровод лежит от терминала в Вентспилсе до Новополоцка и Мозыря. По мировым транспортным тарифам доставка одной тонны нефти из Саудовской Аравии до Новополоцка обойдется 14 долларов за тонну. Кажется, качай и работай" ("Народная газета" 10 марта 1994 года). Так и хочется в восторженном порыве вскочить и воскликнуть: "Жыве Гусак!" Чуть успокоившись, поразмыслив, приходишь к выводу, что невыносимо скучно объяснять прописные истины: если культурный, маломальски грамотный человек чего-либо не знает, он прежде, чем публично об этом говорить, обязательно проконсультируется у специалистов.

Для того, чтобы получилось"качай и работай", транснациональные нефтяные компании, а среди них крупнейшая американская "Эксон" и английская "Бритиш Петролеум", которые давно уже поделили мировой рынок, перевозят нефть в Европу из района Персидского залива через Средиземное море, а более крупными танкерами — вокруг Африки. А затем, чтобы доставить в мелководные порты Балтийского моря, ее необходимо вновь перегрузить в малотоннажные танкеры. И стоимость нефти возрастет к мировой цене за счет поставок не из Саудовской Аравии, а только из районов Северного моря, а если учесть еще перегрузки в терминал, (а здесь латыши себя тоже не обидят), более чем на 20 долларов за тонну. Так что при обеспечении даже минимальной потребности республики в нефти, дополнительно надо выложить 280 миллионов долларов ежегодно. Это в сравнении со стоимостью поставок такого же количества нефти из России.

А пишу я столь утвердительно потому, что в концерне "Белнефтепродукт" всегда можно получить нужную исчерпывающую информацию. Было бы только желание. За что им и спасибо.

Так вот, если учесть, что, по данным статотчета, в 1993 году экспортная выручка республики составила 710 миллионов долларов, то более трети ее пришлось бы платить за политические амбиции русофобов, если последовать их советам. Впрочем, и в этом для них серьезных проблем не существует. На резонный вопрос, где взять валюту для закупки нефти, следует моментальный ответ: "Специалистами оппозиции разработан конкретный план структурной перестройки экономики, который дает возможность Беларуси в течение одного года иметь положительное сальдо внешнеторговых операций" ("Народная газета" 10 марта 1994 года). Вот ведь как все просто! Правда, хватит ли этого "сальдо", чтобы расплачиваться за нефть, пока неясно. Но попробуем представить, сколько же для этого потребуется валюты.

В прошлом году было закуплено 12 миллионов тонн нефти, в основном за счет клиринговых операций. Здесь следует сделать небольшое отступление. Бытует мнение, что Россия при клиринговых расчетах нередко устанавливает "дискриминационные" цены на белорусские товары. Не оспаривая полностью этого факта (я уже как-то отмечал, что там немало людей, в том числе и в верхних эшелонах власти, стремящихся сталкивать лбами наши братские народы), справедливости ради следует заметить, что нередко эти цены являются следствием бездумной коммерческой деятельности наших промышленников. Получив свободу на проведение внешнеторговых операций, расплодив при своих предприятиях коммерческие структуры, желая любой ценой получить побольше валюты, они потоком направили за границу массу товаров, многие из которых по качеству не уступают своим зарубежным аналогам, но продаются там по демпинговым ценам. Поэтому не случайно даже на официальное замечание, что российская сторона занижает цены, нередко следует ответ: "А вы назовите страну, где продаете эти товары по более высоким ценам?" Вот такова логика пока еще полукапиталистического содружества двух стран.

Поэтому огромнейшее спасибо оппозиции, что она нашла способ расплачиваться за нефть валютой. А понадобилось бы в прошлом году на эти цели по мировым расценкам ни много ни мало, а более одного миллиарда долларов. И это за вычетом стоимости транспортных услуг, оказываемых России, и при условии, что вся экспортируемая ею нефть поставлялась бы на Запад через Беларусь. Это минимальная стоимость. Как утверждают литовские специалисты в уже упоминаемом описании проекта, "в настоящем и будущем времени цена транспортируемой нефти из России останется ниже, чем того же качества нефть из других источников". А максимальная? Она будет установлена немедленно, как только Россия прекратит, как это предсказывают наши "защитники суверенитета", экспортные поставки нефти, и, не дай Бог, начнет ее покупать. По мнению наблюдателей, даже кратковременное нарушение поставок нефти из России немедленно приведет к скачку цен на мировом рынке не менее, чем на 25-30%. И тогда уже Беларуси придется платить за нефть... Как говорил когда-то покойный Райкин, "сумасшедшие деньги".

Максим ТРИФОНОВ

Окончание в следующем номере

ЛАД

НЫНЕ И ПРИСНО В ПРИСНО!

Мы отклонились от основного маршрута. Я настоял. Недалеко от магистрали была большая деревня. А в ней два магазина. Хотелось посмотреть, как там организована торговля хлебом и для кого его покупают. Подъехали к первому магазину. Возле него очередь. Стоят в основном женщины. Спрашиваю:

— Дефицит будут давать, хозяюшки?

— Да нет. Машину с хлебом ждем.

— А что, перебои с ним бывают?

— Мало дают: две буханочки в руки.

— Ага, а у вас семьи большие, не хватает на день?

Смеются. Некоторое время молчат. А потом одна, наиболее смелая, уточняет:

— А в хлеву куры, поросенок. На одной бульбе их не выкормишь.

— Выходит, комбикорма вам не продают?

— Я 70 лет прожила и в глаза не видела, что это такое. Недавно машина с Украины ездила по деревне, муку продавали. А свои нас забыли, особенно престарелых. Работникам хозяйства еще что-то выписывают, дают. Мы только на хлеб рассчитываем. Конечно, дорого, но что делать, если иного не дано?

Ко второму магазину мы не поехали. Был уверен: там услышу то же самое. Поэтому развернулись и поехали в Присно, центр колхоза "Искра". Деревня эта мне памятна с юношеских лет. Через нее ездили за торфокрошкой для кирпичного завода. Последним рейсом мои водители заезжали в местный магазин. Не боясь сотрудников автоинспекции, выпивали по стаканчику, закусывая бычками в томатном соусе. Очень любили эту консерву шоферы. И меня угощали.

Сегодня бычков в томатном соусе в приснянском магазине нет. О них прочно забыли. Но чего еще здесь нет, и что меня сильно порадовало, — очереди за хлебом. Хлеб берут, но мало. И только для себя. Вот уже несколько лет подряд этот божий дар не идет на корм скоту. Как отучили от вредной привычки? Дали людям то, что им было необходимо. Здесь почти у каждого по гектару земли. Засевают ее не только картошкой и овощами. Кроме того, работники колхоза получают до тонны зерна в год. Хочешь больше — выписывай. Причем, выписывают всем: и труженикам хозяйства, и тем, кто на пенсии, инвалидам, немощным. Только не ленись, приходи, напиши заявление. Так что вся деревня



с зерном.

И с сеном вопрос решили. Почти весь первый укос отдали людям. Для колхозных буренок заготавливали в последнюю очередь. По 70 соток отвели сельчанам, потом добавили еще. Выделили транспорт для вывоза. Причем бесплатно. И, как благотворная реакция на все это, поголовье личных коров увеличилось за последнее время в три раза. Где на сегодняшний день вы видели такое? А еще надо добавить, что здесь десять процентов свеклы дают бесплатно, выписывают солому за копейки, коробок спичек стоит дороже. Так почему не держать живность?

— И всем такие блага? — спрашиваю у председателя колхоза Владимира Анатольевича Гончарова.

— Мы их лишаем только пьяниц, проходимцев и злодеев. Те платят полную цену.

— А в ответ на отеческую заботу вы заставляете пенсионеров, ветеранов отрабатывать на колхозных полях?

— Не заставляем, а просим. Кто может — помогает. Вот они нам половину льна подняли, на прополке морковки, свеклы трудились, за капустой смотрели. Короче, они нас понимают, и мы их. Все даем, в чем нуждаются. Никогда не забываем своих стариков. Сейчас проблема с топливом. За привоз полцены платят. Недавно разобрали большой старый сарай. Все до бревнышка отдали престарелым. Сами им домой завезли...

Да, приснянцам есть в чем позавидовать. У них хороший, отзывчивый председатель колхоза, толковый председатель сельского совета. И все — в одном лице.

— Вы узурпировали власть, — говорю шутя Гончарову. — Дважды председатель — это необходимость сегодняшнего дня?

Владимир Анатольевич отвечает не сразу.

— Вот вы мне скажите, что имеет и что может председатель сельского совета? Да ничего. Нет у него никакой материальной базы. За всем иди на поклон к руководителю колхоза или совхоза. Хорошо, если вы с ним ладите. А нет, от ворот поворот. У меня все на месте. Я практически, не на словах, а на деле могу помочь людям. И помогаю.

Мы еще много говорили с Гончаровым. И о текущих делах, и о проблемах. Слушал я его, а в голове вертелась мысль. Вспоминалось знаменитое: кадры решают все. Все решают и руководители, те, у кого сердце бьется в унисон с сердцами их людей, не ожидая указов и постановлений. Все у них в порядке: с топливом, сеном и хлебом. В Присно я стал этому свидетелем.

Евгений КАЗЮКИН

ДУХОЎНАСЦЬ

УЧИТЕЛЬ

Дети взрослеют рано. К 10-12 годам у постперестроечного поколения глаза широко и восторженно не распахиваются при виде красивой картинки, необыкновенной птицы в лесу или заката-восхода солнца. Гораздо больший восторг вызывают собственный бизнес в виде продажи газет, проезжающие иномарки или какой-нибудь "Сникерс", который не могут себе позволить купить задерганные действительностью родители. И хотя по-прежнему работают музыкальные школы, организовываются конкурсы юных дарований, предполагается даже их участие с юных лет в программах "Бизнес и дети", но, сдается мне, что в этом неполном перечне не звучит лейтмотив "Дети и их духовность", а все эти деяния больше привязаны к какой-либо профессиональной целесообразности, хотя формирование духовности, а значит, и стремления к гармонии уже ведет к упорядоченному пониманию мира.

С давних пор замечена любовь детей к изобразительному творчеству. Его могучий познавательный заряд, по счастью, как и сто и двести лет назад, благотворно и естественно влияет на развитие личности. Поэтому, как бы ни кружился мир, в него всегда приходят Учителя, а у них появляются ученики и в этой связке есть что-то неразрывное и безвременное.

Почти 30 лет работает в Бресте детская изостудия Михаила Сергеевича Толмачева. Не одной тысяче детей отдал он частицу самого себя в творчестве, душевной сопричастности, таланте. Только профессионалов после изостудии более 200 человек — художников, графиков, скульпторов, художников-модельеров, художников-ковровщиков, учителей изобразительного искусства. Ученики вырастали и, вне зависимости от своей профессии, приводили к нему уже своих детей. Для занятий в студии нет специальной системы обучения. Михаил Сергеевич считает, что только взрослый может понять суть экзамена. Нет и академической системы обучения — каждый рисует то, что сегодня подарило ему вдохновение, а приемы и правила живописи даются доступно возрасту. Но одно непреложное условие все же существует — не срисовывать готовых рисунков. В противовес формуле "Не знаешь — научим", Михаил Сергеевич считает, что изобразительному творчеству научить нельзя, можно только научиться, а посему в естественном отборе учеников критерием становятся природная восприимчивость, ранимость, наличие или отсутствие этих качеств уже у 7-летних ребятишек. Каждый возраст, оказывается, имеет и свои любимые краски. Разглядывая рисунки воспитанников Толмачева, с удивлением начинаешь понимать различие ощущения красок в детском возрасте — пестрых, золотистых



и теплых тонов. Каждая детская работа совсем не похожа на другую. Монотипии, афорт, рисунки, лепка, подглазурная роспись керамической плитки творчески и технологически достаточно сложны, а результаты зачастую неожиданно изумляют. Учитель не устает повторять: чтобы что-то изобразить, нужно увидеть, сравнить увиденное с чем-то еще. Это значит — нет места леностии мышления в творчестве и нет здесь готовых ответов. Каждый должен формировать самостоятельно собственное, индивидуальное отношение к окружающему миру.

Михаил Сергеевич уже немолод, сполна хватило на его долю всяких потрясений, как и его поколению. Учеба в Ленинграде прервана войной, воевал, стал кадровым командиром, потерял здоровье при атомных испытаниях и в чине майора демобилизован. Нашел в себе силы реализовать невостребованные ранее мечты — стал художником, учился в Москве, организовал детскую изостудию, которой не один десяток лет. Он и сейчас какой-то стремительный и одновременно мудрый и скромный в своем творчестве. Здоровье, правда, подводит все чаще да и время наступило, когда всерьез приходится тревожиться за судьбу детской студии во Дворце культуры профсоюзов. Сегодня большая площадь здания сдается коммерческим структурам — жить-то нужно. Впервые в прошлом году пришлось ввести плату за посещение изостудии, 2 года не приобретаются материалы, работают старыми запасами. Никто не спешит помочь детям. Неприбыльное это дело — детское изобразительное творчество. Кажется, мы пришли (или докатились) к тому, что никакая культура в условиях экономического хаоса не способна изменить расстановку социальных ценностей. Потому что, живя в этих условиях, мы обязательно будем ставить на первое место материальные ценности. Не станем тогда удивляться, видимо, если наши дети будут рисовать только цифры, а окружающий их мир будет укладываться в схему "купил — продал — пропел". Расписавшись в собственном бессилии, государственное чиновничество, таким образом, оставляет нас беспомощными в тех сферах, которые раньше были доступны каждому: бесплатное лечение, культура, образование, воспитание детей. Уверена, сейчас многие с сожалением вспоминают о том времени, когда и в театр можно было сходить, и отдохнуть в отпуске, и одежду купить, и квартиру получить. Сегодня мы хамеем, становимся все более чужими, боимся завтрашнего дня. Не оттого ли у наших детей становятся такие недетские лица, что нас ожидают еще более тяжкие времена?

Но рисуют, лепят единственного в мире кота, необыкновенную весну и придуманную сказку в изостудии Михаила Сергеевича Толмачева. На международной выставке детских рисунков в Японии работы учеников Толмачева были отмечены одной золотой, двумя серебряными и пятью бронзовыми наградами. И это — несомненная дань таланту художника и Учителя Михаила Толмачева.

Людмила КРЮК

САКРЭТНЫ СЕЙФ

ЗАПУТАННАЯ ИНТРИГА

О тайной поездке Р. Оппенгеймера в Москву

Сын того самого Лаврентия Берия, который при Сталине руководил шпионажем и тайной полицией, придал необычный оборот запутанной интриге, связанной с созданием ядерного оружия и относящейся к периоду "холодной войны", что означает эскалацию борьбы между шпионами и учеными из-за того, кому принадлежит заслуга создания советской атомной бомбы.

В пространном интервью, которое он дал в своем доме в Киеве, пишет английская газета "Индепендент", 69-летний сын известного приспешника Сталина утверждал, что Роберт Оппенгеймер, ученый, руководивший проектом "Манхэттен" в Соединенных Штатах, тайно приезжал в Москву в 1939 году, за шесть лет до того, как Соединенные Штаты произвели взрыв атомной бомбы. "В то время я не знал, кто это был Оппенгеймер. Это был молодой человек, который жил в нашем доме и спал в моей комнате", — рассказал Серго Берия, который был арестован после свержения его отца в 1953 году и выслан из российской столицы. "Он приехал под другим именем, через Францию, французские товарищи помогли ему приехать сюда. Но он был очень огорчен, что ему пришлось уехать, не достигнув никаких результатов. Он хотел работать над этим проектом здесь, в Советском Союзе".

Утверждение, что Оппенгеймер останавливался в доме Берия, прозвучало в тот момент, когда в России и в США развернулись жаркие дебаты из-за вопроса о том, кому принадлежит заслуга создания первой атомной бомбы Советского Союза, испытание которой было произведено в пустыне Казахстана в августе 1949 года.

По словам Серго Берия, Оппенгеймера никогда не завербовывали в качестве шпиона, но в тот момент, когда ни у Великобритании, ни у США не было программы создания ядерного оружия, он приехал в Москву, потому что боялся, что Гитлер первым сумеет использовать ядерную физику в военных целях.

Дэвид Холлоуэй, видный американский ученый, который специализируется на изучении советской ядерной программы, сомневается в том, что Оппенгеймер когда-нибудь был гостем Берия: "Вообще происходят странные вещи, но это кажется маловероятным". В разговоре по телефону из Стэнфордского университета он сказал: "Это, по-видимому, продолжение старой баталии между КГБ и физиками. В секретной службе всегда были недовольны тем, что они не получили дач, красных знамен и медалей, а если и получали, то им не разрешали носить эти награды".

Лаврентий Берия, который был правой рукой Сталина в Москве с 1938 года и до самой смерти советского диктатора в 1953 году, до казни его самого, занимался советской ядерной программой, после того как Соединенные Штаты уничтожили Хиросиму. Он стал руководителем "Специального комитета по атомной бомбе", состоявшего из восьми человек.

Между учеными и разведчиками началась борьба. Петр Капица, великий советский физик, написал Сталину, жалуясь на крайнюю невежественность Берия. В ответ Берия отстранил Капицу от участия в программе. Сын Берия — Серго — был в то время очень молод, но, тем не менее, он принимал участие в этой программе, целью которой было сделать Советский Союз ядерной державой. Он работал в качестве инженера-специалиста по ракетам в так называемом Конструкторском бюро №1 в Москве.

Серго принял решение высказаться после публикации вызвавших споры и кривотолки мемуаров одного из бывших сотрудников его отца, отставного разведчика Павла Судоплатова, которому 87 лет. Эта его книга вызвала осуждение со стороны многих за утверждение, что Оппенгеймер и три других видных физика, в том числе отец-основатель современной физики Нильс Бор, помогли советской разведке похитить американские секреты производства атомной бомбы, что открыло путь к созданию первой советской бомбы. Это значительно выходит за рамки подтвержденного документами предательства Клауса Фукса и нескольких других относительно второстепенных фигур. Десять ведущих российских ученых сделали в Москве совместное заявление, осуждая "провокационные попытки реакционных, антидемократических, антиреформаторских и антиинтеллектуальных сил в России дискредитировать... достижения советских ученых, работавших над ядерной программой, и представить их как просто имитаторов, работавших по шпаргалке, которую достала для них разведка".

Серго Берия оспаривает декларирование Судоплатовым массового проникновения в программу "Манхэттен", но, что неудивительно, становится на сторону своего отца и других советских шпионов в становящейся все более ожесточенной публичной борьбе за признание: "Они (ученые) не были агентами, но они хотели прервать эту технологию России. Прежде всего они боялись, что Германия первая осуществит такую программу, а после войны они хотели, чтобы Америка имела монополию... Они создали такую ситуацию, когда можно было передать информацию. Они не передавали ее сами, но они хотели помочь".

Оппенгеймер, который был женат на бывшей коммунистке, и брат которого был когда-то коммунистом, не доверяли многие в ФБР и, по признанию генерала Лесли Гровса, военного директора программы "Манхэттен" в 1943 году, он, вероятно, принадлежал к подставной коммунистической организации на Западном побережье". Но никогда не было никаких веских свидетельств его нелояльности во время осуществления программы "Манхэттен" или каких-то тайных визитов в Москву до этого времени.

Однако Серго Берия настаивает на том, что такая поездка состоялась: "Это было осенью 1939 года, примерно в сентябре. Мой отец сказал мне, что я могу остаться дома, пока он (Оппенгеймер) живет в нашем доме, потому что иначе он останется один и будет скучать. Каждый день он уходил в сопровождении первого заместителя моего отца (Всеволода) Меркулова. Но иногда он оставался дома, и тогда я тоже оставался, чтобы составить ему компанию. Он расспрашивал меня, что мы делаем в школе. Он говорил со мной по-английски, но прекрасно говорил по-немецки тоже".

"Новости разведки и контрразведки"

ПРЫНЦЫПОВАСЦЬ

ЛОВУШКА ГОРБАЧЕВА

Интервью Валентина Варенникова журналу „Шпигель"

Варенников, 70 лет, при Горбачеве был заместителем министра обороны. В итоге он единственный из участников московского путча, предпринятого в августе 1991 года, предстал перед судом. Бывший главнокомандующий сухопутными войсками отказался от амнистии, предложенной новым российским парламентом. Недавно Военная коллегия Верховного суда оправдала его.

ВОПРОС: Г-н генерал, почему в отличие от других вы ничего не хотели и слышать о помиловании?

ОТВЕТ: Народ должен был узнать, кто виновен в развале отечества. Когда я находился в следственном изоляторе, я поклялся себе в этом: я даже потребовал возбудить уголовное дело против виновников. Ничто другое не отвечало бы моему представлению о гражданском долге и моей чести как офицера.

ВОПРОС: Военный суд подтвердил, что вы невиновны. Каким образом вы намерены посадить Горбачева на скамью подсудимых?

ОТВЕТ: Этот суд два месяца назад принял мое требование призвать к ответу тех, кто разрушил Советский Союз. Теперь должен будет действовать генеральный прокурор. Мимо Горбачева он никак не сможет пройти.

ВОПРОС: Почему вы и ваши друзья потерпели поражение?

ОТВЕТ: Чрезвычайное положение было введено только в Москве. И когда стало ясно, что танки, которым приказано было идти в город, действуют на алкоголизированную толпу, собравшуюся у здания парламента, как красная тряпка, мы сразу же отвели их.

ВОПРОС: ...И путчисты проиграли.

ОТВЕТ: Члены ГКЧП были просто наивны. Они видели перед собой не противников, а заблуждающихся, с которыми еще можно дискутировать о том, что ошибочно и что правильно.

ВОПРОС: С вашей точки зрения, заблуждался прежде всего глава правительства. Предполагалось ли сместить Горбачева?

ОТВЕТ: В моем процессе Горбачеву пришлось выступить в качестве свидетеля. Я задал ему вопрос: были ли вы еще президентом во время своего отпуска в Крыму или нет? Он долго вилял, но потом вынужден был признать, что никто его не смещал и не заставлял уйти в отставку.

ВОПРОС: Вы считаете, что Горбачев разрушил СССР по заданию Вашингтона. На чем основано это ваше фантастическое обвинение?

ОТВЕТ: Бывший директор ЦРУ Роберт Гейтс в декабре 1991 года, то есть непосредственно перед окончательным развалом Советского Союза, сам признал, что это было бы осуществлением его старой мечты: СССР был непобедим ни в политической, ни в экономической области, ни даже на поле боя — именно поэтому было решено взорвать его изнутри.

ВОПРОС: Когда вы пришли к мысли о том, что ваш президент и верховный главнокомандующий предает государственные интересы?

ОТВЕТ: В тюрьме, когда я впервые увидел свое обвинительное заключение. До того времени я уже замечал, что Горбачев — трусливый, несостоятельный и к тому же [illegible] прозорливостью государственного деятеля, но я не понимал, как далеко зашло его политическое и моральное падение.

ВОПРОС: Уход из Афганистана, разоружение, разрядка, внутриполитические реформы — все это козни дьявола?

ОТВЕТ: Выход из афганского тупика, начало перестройки — все это мне еще нравилось. Но уже в практических шагах по разоружению и разрядке было забито подозрительно много голов в собственные ворота — все это делалось в ущерб нашей стране.

ВОПРОС: Каким образом?

ОТВЕТ: Разве нам обязательно было сдавать на слом в 2,5 раза больше ракет и в 3,5 раза больше боеголовок, чем противной стороне? Разве нам обязательно надо было жертвовать нашими тактическими ракетами "Ока", обладающими дальностью 40 километров, которые вообще не были предметом переговоров о ракетах средней дальности? Разве нам надо было уступать американцам 50 тыс.кв.км. арктических вод в Беринговом море, имеющем огромное стратегическое и экономическое значение? Все это очень серьезные преступления.

ВОПРОС:Горбачев преодолел "холодную войну"...

ОТВЕТ: Я не сомневаюсь, что у него есть заслуги, но, к сожалению, у него нет заслуг перед собственным народом. Не зря многие называют его самым лучшим немцем.

ВОПРОС: И поэтому вы хотели бы временно изолировать его в Форосе?

ОТВЕТ: Он сам себя изолировал, потому что ему нужен был ореол мученика — и возможность в зависимости от развития событий в Москве встать на сторону победителей.

ВОПРОС: Хотите ли вы этим сказать, что члены ГКЧП угодили в ловушку Горбачева?

ОТВЕТ: Конечно. Страна оказалась в таком позорном положении, что Горбачев спровоцировал эту акцию собственным бездействием, чтобы отвлечь внимание общественности.

ВОПРОС: Перед зданием суда ваши сторонники размахивали красными флагами и требовали восстановления государственной коммунистической партии, а также Советского Союза от Балтики до китайской границы. Вы тоже еще верите в это?

ОТВЕТ: Я за возрождение моей страны, против разграбления и распродажи. Против ложного противостояния "красно-коричневых" и демократов. Подлинная линия раздела проходит между патриотами и антипатриотами. Но реставрация старых отношений больше невозможна.

ВОПРОС: Кого вы все же хотели бы видеть на посту президента России и министра обороны?

ОТВЕТ: Патриотов, преданных народу. Такие люди есть, но я не буду называть их, поскольку мы живем в демократическом государстве, и они сразу же начнут преследовать [illegible]

ТВАЯ КНІГА

ЗВІНЦЕ, ГАЛАСЫ ПАЛЕССЯ!

Выхад у свет кнігі — падзея ў жыцці аўтара. Што ж казаць пра альманах, дзе пад адной вокладкай сабраны творы ажно 19 паэтаў, празаікаў, публіцыстаў — менавіта столькі аўтараў у літаратурна-публіцыстычнага альманаха "Галасы Палесся", які выйшаў... у Петрыкаве, дзякуючы намаганням калектыву супрацоўнікаў раённай газеты і пры падтрымцы выканкама райсавета. Падзея на Гомельшчыне, ды яшчэ якая! Значыць, бруяць крыніцы творчага натхнення ў палескай старане, значыць, на літаратурнай ніве не перастаюць перашэптвацца каласы духоўнага хлеба!

Зазначу: гэта другі нумар альманаха. Першага не знайсці: разляцеўся, разышоўся па руках. І гэта добра, бо цікавасць да літаратуры, да роднага слова жыве сярод людзей, не гасне.

Альманах адкрываецца працягам аповесці "Аблава" (пачатак, як вы здагаліся, у першым нумары), якую напісаў Мікола Ярац, былы галоўны эканаміст калгаса "40 год Кастрычніка". Нататка, што знаёміць з аўтарам, паведамляе, на жаль, сумную вестку — яго ўжо няма сярод нас. Застаўся літаратурны твор. Ён — пра вёску, пра тыя дні, калі людзі ў нялёгкіх умовах будавалі калгаснае жыццё. Героям аповесці можна і паспачуваць, бо на іх долю выпаў няпросты лёс, а ў той жа час можна і пазайздросціць — яны знаходзяць дарогі, якія выводзяць іх з крытычных сітуацый. Ёсць у творы і канфлікты, ёсць любоў і нянавісць зямная, ёсць даволі выразныя характары.

З празаічных твораў заслугоўваюць увагі апавяданне дырэктара Капаткевіцкай СШ, кандыдата філалагічных навук Аляксея Солахава "Мне толькі дванаццаць", лірычныя і бытавыя замалёўкі настаўніка Навасёлкаўскай СШ Уладзіміра Пугача, гумарэскі былога супрацоўніка Петрыкаўскай райгазеты, а зараз жыхара Акцябрска Віктара Лоўгача. Шырока прадстаўлены ў альманаху публіцыстычныя нататкі і нарысы. Цікавыя творы настаўніка з Ляскавіч Уладзіміра Браіма "Зямля і нашы людзі", былога шахцёра Віталя Новака "І памёр даўжніком", "Загартоўка з дзяцінства", журналісткі Валянціны Кебец "Чорныя кветкі", настаўніка-пенсіянера з Мехедавіч Мікалая Шамрылы "Гузік з зорачкай", "Вузялок солі", "Белая косць", "Стрэл за брадамі". Адчуваецца, творы напісаны людзьмі, якія добра ведаюць жыццё, разумеюць трывогі сучаснікаў.

Багата прадстаўлена ў выданні паэзія. З вершамі выступаюць настаўнік Алесь Жук, электрык Уладзімір Літвін, фельчар Марыя Шэнец, журналіст Алесь Лісіцкі, пенсіянер Васіль Голуб, настаўнік Міхась Селех, ураджэнец Петрыкаўшчыны, жыхар Кобрына Леанід Глушко, настаўніца Ірына Моліна, рэдактар райгазеты Іван Самахвалаў.

Вядома, творы, надрукаваныя ў зборніку "Галасы Палесся", адным спадабаюцца больш, другім менш, але ў цэлым уражанне застанецца прыемным.

Звініце ж, галасы Палесся, і надалей так гучна і ўзнёсла!

Васіль ТКАЧОЎ,
адказны сакратар Гомельскага аддзялення Саюза пісьменнікаў

ПОГЛЯД З-ЗА МЯЖЫ

Владимир МАКСИМОВ

ВСЕМ ИЗВЕСТНО, ЧТО ЗЕМЛЯ НАЧИНАЕТСЯ С КРЕМЛЯ

Матери Беларуси, России, Украины, по всей земле славянской, по всему бывшему Союзу плачут по сыновьям, погибающим в „горячих точках", от рекета, „дедовщины", в шахтерских лавах, на разлаженном производстве, добитых до ручки дорогах, вконец изношенном транспорте, в разгуле пьянства и разврата...

Откуда же эта напасть, обрушившаяся тяжелым молотом на наши головы в последнее десятилетие?!. Что происходит? Почему молчим, как обреченное на бойню стадо?..

Эти мысли, эти вопросы терзают душу многих честных людей, патриотов, в том числе и находящихся за рубежом, как и бывшего диссидента Владимира Максимова.

... Давайте рассуждать без эмоций: в армию парень призывается, как правило, лишь в восемнадцатилетнем возрасте. То есть в течение долгих восемнадцати лет семья, школа, общество формирует в нем личность, человека с его нравственными принципами, мировоззрением, жизненными правилами. Неужели армия наша и впрямь так психологически всемогуща, что всего лишь в течение одного года способна превратить временно делегированного ей совершеннолетнего гражданина в палача, монстра, вместилище всех мыслимых и немыслимых человеческих пороков?

Иначе я не могу объяснить себе, как, каким чудодейственным образом вчерашняя жертва первого года службы на второй год становится таким же негодяем, что и его недавние мучители. Над этим вы не задумывались?

И сдается мне, что Комитету солдатских матерей и всем сопутствующим ему организациям впору обратить свои гневные призывы не к злонамеренному командованию (хотя и о нем не стоит забывать!), а в первую очередь к собственным сыновьям, напоминая им о чести, совести, сострадании к ближнему, великодушии и прочих не менее необходимых для нормального человека качествах.

Например. отечески воззвать к ним:

— Дорогой Вася (Петя, Степан, Коля)! Бить, грабить и уничтожать людей нехорошо, некрасиво, богопротивно. Негоже пользоваться положением и силой, чтобы показать свое превосходство над новичком-сослуживцем. К тому же еще и неблагоразумно, ибо завтра на месте твоей жертвы может оказаться твой друг, брат, родственник, а в других обстоятельствах и ты сам. Или еще проще: Баранкин, будь человеком!

Но, увы, ученые утверждают, что окончательно люди формируются уже к семнадцатилетнему возрасту. И коли вы, дорогие мои страдающие матери, не сумели за чуть ли не втрое больший срок вложить в своих детей достаточный запас нравственной прочности, то жаловаться, простите меня, вам не на кого, разве лишь на самих себя...

... Над нами Бог плачет, граждане, а мы все виноватых на стороне ищем. Не лучше ли, не разумнее ли взглянуть вокруг себя, но главным образом в самих себя.

Посмотрим, как говорится, суровой правде в глаза. Если вечно пьяный президент прилюдно оскорбляет и унижает подчиненных, [illegible] и позволяет избивать и расстреливать своих политических оппонентов, то почему воочию лицезревший все это по телевидению солдат не может соблазниться тем же самым удовольствием по отношению к своему младшему сослуживцу?

Если главный реформатор страны, большой, извините за выражение, интеллектуал, похожий на отъевшегося клопа, так же перед телевизионной камерой не стесняется заявить многомиллионной аудитории в беседе с журналистом Карауловым, что он считает себя вправе питаться лучше других россиян, то с чего бы девятнадцати-двадцатилетнему парню стыдиться насытить свою алчущую плоть за счет беззащитного товарища по казарме?

Если печать, радио, кино и телевидение агрессивно навязывают обществу эгоизм, обогащение и право силы в качестве образцов для подражания, а страна в целом давно превратилась в одну сплошную воровскую малину со всеми ее преступными законами и правилами, то ради каких-таких высоких принципов начинающий взрослую жизнь солдат должен ограничиваться в своих инстинктах и желаниях?

И если знаменитый на всю страну престарелый гитарист, полагающий себя почему-то большим аристократом (Господи, и откуда эта спесь в потомке тифлисских лавочников!), невозмутимо рассказывает читателям, как он наслаждался зрелищем избиений и убийств около "Белого дома" в октябре прошлого года, а ряд дряхлеющих "властителей дум" от Александра Солженицына до Василя Быкова включительно поддерживают его в этом, то по какой-такой причине молодым, изнывающим от безделья и томления плоти ребятам не потешить себя подобным же образом на своем уровне?

Кстати сказать, случай с Быковым для меня вообще загадка. Казалось бы, Белоруссия теперь свободна. Не топчут больше страждущую душу Быкова [illegible] Чего уж лучше, живи себе и в ус не дуй, балуй своих читателей своими свободными творениями! Тем более, зачем же по чужие беды ходить, в своих бы собственных, белорусских разобраться. Нет, неймется воинствующему старцу на чужой беде холодеющую душу погреть. Но вот только не вернулась бы эта наша российская кровь на твою безумную голову, Василий Владимирович, возопишь, да поздно будет!

Но и в том, что наши дети и внуки, в большинстве своем, так покорно и безропотно уступают насилию над собой, тоже наша с вами вина, дорогие мои российские матери! Чего же это мы с вами вместе за годы их детства, отрочества и юности не воспитали в них чувства собственного достоинства и воли отстаивать его — это достоинство при любых, даже экстремальных обстоятельствах?

Большую часть своего отрочества и молодости я провел в стенах различного рода закрытых и открытых общежитий — детдомовского, колонийского, училищного. Поэтому с полным знанием дела смею утверждать, что положение личности в таких условиях зависит от самой личности, то есть как поставишь себя, так к тебе и будут относиться. Я, к примеру, от природы человек физически довольно скромной комплекции, [illegible]

К сожалению, нынешняя армейская казарма в России может служить идеальной моделью всего российского общества в целом. Поэтому я спрашиваю вас сегодня: неужели в России перевелись люди, умеющие постоять за свою честь? Неужели и впрямь правы наши недруги, будто мы способны проявить себя лишь в двух ипостасях — палачей или жертв?Да простят меня мои соотечественники, но, приглядываясь к процессам, происходящим в нашей стране начиная с августа 1991 года, я, грешным делом, тоже начинаю склоняться к такому же горестному выводу.

Поверьте, я искренне хотел бы все же надеяться, что это не так, но чем же тогда объяснить вялую покорность, с какой переносят нынешние россияне те чудовищные эксперименты, которые ставит над ними существующий в стране режим. Утверждаю, сотой доли их, этих экспериментов, хватило бы любому народу, чтобы в течение суток снести такой режим с лица земли вместе со всеми его силовыми структурами и сворой обслуживающих его интеллектуальных шавок. Только бы пух и перья летели.

Но, увы, мои соотечественники молчат. Молчат, когда им нагло врут, обещая стабильность и повышение уровня жизни к ближайшей осени. [illegible]

Да что там молчат! Еще страшнее, даже кричат "бис" и в "воздух чепчики бросают"! Молчат, когда их вот уже трижды (в последний раз после недавнего обвала рубля) за эти годы кремлевская камарилья обирает до нитки. Молчат, когда с экранов телевидения, со страниц самых многотиражных газет и журналов, по радио и с театральных подмостков интеллектуальные растлители всех рас и национальностей плюют им в лицо, отравляют души их детей злобой и ненавистью, издеваются над их историей и культурой. Не только молчат, но даже не утираются.

Так что же все-таки с нами случилось? Когда, где, на чем сломался в нас тот стержень, на котором держится душа всякого народа? И на что в таком случае обрекает нас наша историческая судьба? Но даже если мы смирились со своей участью, махнули на себя рукой, зачем нам при этом еще вить для себя веревки, соучаствуя вместе со своими могильщиками в наших собственных похоронах?

Когда "Свобода" целенаправленно стравливает нас друг с другом, это понятно. Такова ее основная функция. Вся свобода этой "Свободы" обусловлена задачами, поставленными перед нею инструкциями Центрального разведывательного управления и госдепартамента США (институт цензоров существует на этой станции абсолютно легально), а смысл и дух этих задач предельно прост: смыть с мировой карты государство, которое называется Россией, сделать ее ничейной территорией, предметом раздела и торга для так называемых "цивилизованных" стран, а во имя этого необходимо разложить и скомпрометировать в первую голову все ее государственные и общественные институты, в нашем конкретном случае один из основополагающих — армию. В соответствии с этим и комментирует события в нашей стране недавняя рижская [illegible]

нас всех работе, убей Бог, не пойму. Неужто лишь из-за тех грошовых крох, которые перепадают им с барского стола? В таком случае дело ваше действительно — труба.

Раньше, при Советской власти, когда мне говорили, что каждый народ заслуживает своего правительства, я неизменно отвечал: если он его выбирает. Хотите не хотите, но нынешнее правительство в лице президента мы действительно выбрали сами. Выбрали из нескольких возможных самого ничтожного, непредсказуемого, серого, как валяный сапог. И, конечно же, услужливая интеллектуальная шпана незамедлительно подвела под все эти его качества железный теоретический базис: "Ничтожный? Всенародно избранный ничем не должен отличаться от рядового гражданина. Непредсказуемый? С ним зато не соскучишься. Серый? Авось, не в Гарварде преподавать. Пьяный? Так это в России не порок, а достоинство, все пьют".

Действительно, пьют. Сам грешен. Россия относится к этой слабости со снисходительным добродушием. Но судят в России людей не за пьянство, а лишь за поступки, совершенные на этой почве, и опьянение при этом, как известно, смягчающим вину обстоятельством не считается, скорее — наоборот. Поэтому лакейская эта демагогия здесь не проходит.

Президент, позорящий своим поведением страну, государство, народ, которые он персонифицирует в своем лице, должен нести судебную ответственность совсем не за пьянство, а за действия, наносящие непоправимый урон их облику и престижу. В противном случае "Калинка-малинка" скоро вообще станет российским государственным гимном. Песня, к слову сказать, не хуже японской "Ветки сакуры", которую японцы додумались сделать национальным гимном, а мы что, рыжие, что ли, в самом деле.

Но мы продолжаем молчать, словно нас это абсолютно не касается. И все еще не перестаем сокрушенно удивляться, отчего это наши дети и внуки все более и более становятся похожи на моральных монстров, чем на обыкновенных людей. И бежим искать виновных на радиостанцию "Свобода", а бежать, на мой взгляд, следует совсем в другую сторону, памятуя, что земля, во всяком случае российская, начинается не из Мюнхена, а с Кремля. [illegible]

г.Париж

ПРОГРАММА БЕЛОРУССКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ С 28 НОЯБРЯ ПО 4 ДЕКАБРЯ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 28 НОЯБРЯ

Белорусское телевидение

8.05 Деловой вестник..
8.20, 21.45 Пять минут на шутки.
8.30 Белорусский тур. Путешествия и встречи.
** 8.50 "Черепашки ниндзя".
9.40 "АВС-клуб" в Америке.
9.55 "В тумане". Телеспектакль.
10.45 У нас дома. Программа для семьи.
* 11.20 "Комики". 4-я серия.
12.20 Кубок Беларуси по водному поло. Женщины. "Ника" (Минск) — "8 марта"(Гомель).
13.00 "Музыка без границ".
13.30 Мир и человек. Философские диалоги.
14.00 "Незнакомая песня", "Воскресенье, с 11 до 17". Короткометражные фильмы.
14.45 "Родной землей вдохновленные..."
15.45 Природоведение.
16.05 "Бимбат".
16.35 "Так это было..." Рассказывает бывший артиллерист А.Дорошевич.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.10 "Праздник детских улыбок". Театр кукол "Батлейка" г.Молодечно.
17.40 Проспект.
18.10 Новости (Брест).
18.25 Контакт.
18.35 Новости (Би-би-си).
19.10 Аэробика для всех.
19.40 Музыкальный фестиваль "Возрождение белорусской капеллы".
20.30 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Миг искренний.
21.50 Спортивный телекурьер.
22.10 Под куполом Вселенной.
22.20 Телевизионный Дом кино. Встреча с народным артистом России кинорежиссером Н.Михалковым и его дочкой.
* 23.05 "Полоса Симорона".
0.20 Дайджест.
0.30 "Город, где звучит музыка".

"Останкино"

16.50 Мир сегодня.
17.00 "Лабиринт". Окно в Тихоокеанский регион.
17.30 Знак вопроса.
17.40 Документы и судьбы.
17.45, 20.30 Погода.
17.50, 20.00, 22.40 Новости.
18.00 Час пик.
* 18.30 "Дикая Роза".
19.00 С.Бондарчук. Последнее интервью.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.40 Встреча с А.Солженицыным.
21.00 Гол.
21.30 "Иванов и другие". Спектакль Московского театра юного зрителя.
22.40 К 50-летию Победы. "Далеко от войны". Концерт.
0.20 Пресс-экспресс.

"Россия"

6.30 Формула-730.
7.00, 11.00, 13.00, 15.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.20 Требуются... требуются...
7.30 Время деловых людей.
8.00 Всемирные новости Эй-би-си.
8.25 Клип-антракт.
8.35 Обратный адрес.
* 9.05 "Швед, пропавший без вести" (Венгрия).
10.35 Телегазета.
10.40 Крестьянский вопрос.
11.05, 13.20 "Деловая Россия". Дневная информационно-аналитическая программа.
** 13.45 Мультфильм (США).
15.10 Репортажи с мест.
** 15.20 Мульти-пульти.
15.50 Там-там новости.
16.05 Праздник каждый день.
16.15 Новая линия.
16.55 Российская энциклопедия. "Любовь и смерть Льва Карсавина".
17.25 Спасение 911.
18.20 Никто не забыт.
18.25 Устами младенца.
19.25 Подробности.
* 19.35 "Спрут-6".
20.40 Репортер.
21.00 Момент истины.
22.20 Река времени.
22.25 Автомиг.
22.30 Спортивная карусель.
22.35 Частная коллекция.
23.05 Ваш шанс.
23.55 Звезды говорят.

Санкт-Петербург

12.00, 14.30, 18.30, 21.30 Информ ТВ.
12.10 Волшебная линия.
12.25 "Немецкая волна".
13.00 Тест.
13.30, 14.45, 17.50, 19.05 Музыкальный момент.
* 13.35 "Глухарь".
14.05 "Вайгач". Док.фильм.
** 14.20 Мультфильм.
* 14.50 "Страсти".
16.25 "Уральская рябинушка". Музыкальный фильм.
** 17.05 Мультфильм.
17.25 Сказка за сказкой.
17.55 Человек на земле.
18.50 Спорт, спорт, спорт...
19.10 Большой фестиваль.
19.25 "Рудин". Телеспектакль.
20.30 "Столько чувства в напеве родном..." Поет К.Плужников.
21.00 "Рогулька". Рассказ М.Зощенко читает народный артист России А.Бениаминов.
21.10 Телемагазин.
21.15 Телеслужба безопасности.
21.45 Спортивные новости.
21.55 Ваш стиль.
* 22.05 "Глухарь".
22.35 "Незнакомка". Фильм-балет.

8-й канал

** 18.00 "Кругосветное путешествие Вилли Фога".
18.30 Хроника катастроф.
* 19.10 "Морена Клара".
20.00 Агентство "Пармикс": "Городские часы", "Новости".
20.15 Водэс.
* 20.40 "Шансы".
21.30 Студия "БМ": "Арт-панорама".
21.45 Foxy music (повтор).
22.50 Королевский репортаж.

ВТОРНИК, 29 НОЯБРЯ

Белорусское телевидение

8.00 Новости.
8.10 Дайджест.
8.20 Пять минут на шутки.
8.25 "Все звезды". Фильм-концерт.
9.00 Природоведение.
* 9.20 "Полоса Симорона".
10.35 Телеклуб "Гав-гав".
10.55 "Бимбат".
** 11.25 "Динозаврики".
* 11.55 "Джон Росс. Африканские приключения".
12.30 Взгляд в будущее. "После 2000 года".
13.25 "Такие разные клоуны". Телефильм.
14.15 "Нов и К" — топ-10.
* 15.15 "Поцелуй".
16.25 Человек и мир. "Мы веселые, мы красивые".
16.40 "Бимбат-инфо". Прямая линия.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
** 17.10 Мультфильмы для взрослых.
17.35 Полесский заповедник. Экология отчужденной земли.
18.10 Новости (Витебск).
18.25 Контакт.
18.35 Новости (Би-би-си).
19.10 Экономикст.
19.20 Изучаем свою историю. "Канцлер Лев Сапега". Док.фильм студии "Летопись".
19.30 Музыкальный фестиваль "Возрождение белорусской капеллы".
* 20.05 "Моя любовь, моя печаль".
20.35 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Под куполом Вселенной.
21.50 Дайджест.
22.00 На сессии Верховного Совета Республики Беларусь.
Вечерний иллюзион:
Пять минут на шутки. "Благие намерения". Премьера худ. фильма (Великобритания). Столица. Тележурнал. "Рок-айленд". Концерт группы "Матросская тишина".

"Останкино"

5.30 Утро.
6.50, 7.50, 8.50, 9.50, 14.50, 15.50, 17.50, 20.00, 22.50 Новости.
7.00 Продолжение программы "Утро".
** 8.00 "Топо Джиджио" (Япония).
8.25 Концерт Большого академического хора телерадиокомпании "Останкино".
9.00 Америка с М.Таратутой.
** 9.30 Мультфильм.
14.00 Как работают деньги.
14.15 "Контакт" предлагает.
14.20 Хроника деловой жизни.
14.30 Дело и право.
14.40 Культура и бизнес.
15.00 Жар-птица.
15.30 Между нами, девочками.
16.00 Джем.
* 16.20 "Элен и ребята".
16.50 Мир сегодня.
17.00 Русский мир.
17.30 Загадка СБ.
17.40 Документы и судьбы.
17.45, 20.30 Погода.
18.00 Час пик.
* 18.30 "Курочка Ряба".
19.40 Спокойной ночи, малыши!
* 20.40 "Курочка Ряба".
21.40 Пресс-клуб.
22.30 "Осень". Фильм-балет.
22.50 Хоккей. Чемпионат МХЛ. "Крылья Советов" — "Динамо". 2-й и 3-й периоды. В перерыве (23.40) — Пресс-экспресс.

"Россия"

6.30 Формула-730.
7.00, 11.00, 13.00, 15.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.20 Требуются... требуются...
7.30 Время деловых людей.
8.00 Всемирные новости Эй-би-си.
8.25 Торговый дом.
8.40 Телегазета.
10.40 Крестьянский вопрос.
11.05, 13.20 Деловая Россия.
13.45 Спасение 911.
15.10 Репортажи с мест.
* 15.20 "Жеребец-плут".
15.50 Там-там новости.
16.05 Праздник каждый день.
16.15 Шаги победы.
17.00 Живем и любим.
17.15 Барьер.
17.45 Повестка дня. "Грузия миллионеров — тест на выживание".
18.10 L-клуб.
19.25 Подробности.
* 19.35 "Прикосновение руки".
21.45 Экран криминальных сообщений.
22.20 Река времени.
22.25 Автомиг.
22.30 Спортивная карусель.
* 22.35 "Отец Сергий".
0.25 Звезды говорят.

Санкт-Петербург

12.00, 14.30, 18.30, 21.30 Информ ТВ.
** 12.10 Мультфильм.
12.20, 14.45, 17.50, 19.05 Музыкальный момент.
12.25 "Немецкая волна".
13.00 Скорая помощь.
* 13.30 "Глухарь".
14.00 "Три такта". Выступление детских танцевальных коллективов.
* 14.50 "Чао, Федерико". Фильм о Ф.Феллини.
16.25 Волшебная линия.
16.40 Док.фильмы.
** 17.15 Мультфильм.
17.30 Три колеса, фолиант и...
17.55 По всей России.
18.50 Спорт, спорт, спорт...
19.10 Большой фестиваль.
19.25 "Рудин". Телеспектакль.
20.25 Подсекай.
20.40 Мир искусства.
21.10 Телемагазин.
21.15 Телеслужба безопасности.
21.45 Спортивные новости.
22.00 Ваш стиль.
* 22.05 "Глухарь".
22.35 "Утро туманное". Фильм-концерт.

8-й канал

** 18.00 "Кругосветное путешествие Вилли Фога".
18.25 "Канны". Док.фильм из цикла "На вершине".
18.45 Студия "ИНТЭКС": "Новости".
* 19.05 "Морена Клара".
19.55 БАНТ: "Репортаж".
20.05 Немецкая волна.
* 20.40 "Шансы".
21.30 Студия "БМ".
* 21.50 "Последний выбор".

СРЕДА, 30 НОЯБРЯ

Белорусское телевидение

8.00 Новости.
8.10 Дайджест.
8.20 Экономикст.
* 8.30 "Моя любовь, моя печаль".
9.00 Человек и мир. "Мы веселые, мы красивые".
9.15, 20.30 Пять минут на шутки.
* 9.20 "Благие намерения" (Великобритания).
10.15 "Услышать и понять друг друга..." Фильм-концерт.
11.00 "Хата семьей богата". К Международному году семьи.
11.45 "Бимбат-инфо".
** 12.05 "Динозаврики".
* 12.40 "Джон Росс. Африканские приключения".
13.15 Взгляд в будущее. "После 2000 года".
14.10 Метроном. "Хорошкам" — 20 лет.
15.00 Новости кино-видео-аудио.
16.05 "Бимбат".
16.25 Портрет на фоне времени. Совхоз "Закозельский" Дрогичинского района.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.10 Дедка за репку. Советы огородникам.
17.40 К Всемирному дню борьбы со СПИДом. Выступление главного врача Республиканского центра профилактики СПИДа В.Глазовского.
17.50 Кредо. Программа для деловых людей.
18.10 Новости (Гомель).
18.30 Новости (Би-би-си).
19.00 "Пять звезд". Телеигра.
* 20.00 "Моя любовь, моя печаль".
20.35 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Под куполом Вселенной.
21.50 Дайджест.
22.00 На сессии Верховного Совета Республики Беларусь.
Вечерний иллюзион:
"Благие намерения". Худ. фильм. Контакт. "Старинные водевили". Спектакль Российского академического театра молодежи.

"Останкино"

5.30 Утро.
6.50, 7.50, 8.50, 9.50, 14.50, 15.50, 20.00, 22.50 Новости.
7.00 Продолжение программы "Утро".
** 8.00 "Топо Джиджио".
8.25 И. Гайдн. Концерт для виолончели с оркестром до мажор.
9.00 Клуб путешественников.
14.00 Производство: крупный план.
14.15 Деньги и счастье.
14.25 Хроника деловой жизни.
14.35 Как в банке.
14.40 Телемикс.
15.00 Посмотри, послушай...
15.20 Ответы.
16.00 Тин-тоник.
* 16.20 "Элен и ребята".
16.50 Мир сегодня.
17.00 Телерадиокомпания "Мир".
17.25 Хоккей. Чемпионат МХЛ. ЦСКА — "Спартак". В перерывах: Документы и судьбы. Погода. Спокойной ночи, малыши!
20.30 Погода.
20.40 Из первых рук.
* 20.55 "Троих убрать".
22.40 Монолог.
23.00 В гостях у Магомаева.
23.35 Авто-шоу.
23.50 Пресс-экспресс.

"Россия"

6.30 Формула-730.
7.00, 11.00, 13.00, 15.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.20 Требуются... требуются...
7.30 Время деловых людей.
8.00 Всемирные новости Эй-би-си.
8.25 Торговый дом.
8.40 Мемуары. К.Ваншенкин об А.Тарковском.
9.05 Утренний концерт.
9.30 Здорово живешь.
* 9.45 "Санта-Барбара".
10.35 Телегазета.
10.40 Крестьянский вопрос.
11.05. 13.20 Деловая Россия.
** 13.45 Мультфильм.
15.10 Репортажи с мест.
15.20 Студия "Рост".
15.50 Там-там новости.
16.05 Праздник каждый день.
16.15 Дальний Восток.
16.55 Клип-антракт.
17.00 Человек дела.
17.30 Экспоцентр.
17.45 Непопулярная тема.
18.00 Фильм-премьер.
18.15 Никто не забыт.
18.20 Золотая шпора.
19.25 Подробности.
* 19.35 "Санта-Барбара".
20.30 Пять минут о хорошей жизни.
20.35 Лидер-прогноз.
21.05 Газетные истории.
22.20 Река времени.
22.25 Автомиг.
22.30 Спортивная карусель.
22.35 Экран криминальных сообщений.
22.45 Музыкальное окно в Россию.
23.45 Звезды говорят.

Санкт-Петербург

12.00, 14.30, 18.30, 21.30 Информ ТВ.
12.10 Волшебная линия.
12.25 "Немецкая волна".
13.00 Скорая помощь.
13.30, 14.45, 17.50, 19.05 Музыкальный момент.
* 13.35 "Глухарь".
14.05 "Петербург Андрея Белого". Док.фильм.
* 14.20 Мультфильм.
* 14.50 "Лошади в океане".
16.20 "Юктэ. Источник". Док.фильм.
** 16.50 Мультфильмы.
17.30 Разноцветная собака.
17.55 Исторический альманах.
18.50 Спорт, спорт, спорт...
19.10 Большой фестиваль.
19.25 "Бал". Телеспектакль.
20.35 Блеф-клуб.
21.10 Телемагазин.
21.15 Телеслужба безопасности.
21.45 Спортивные новости.
22.00 Ваш стиль.
* 22.05 "Глухарь".
22.35 Хоккей. Кубок МХЛ. СКА(Санкт-Петербург) — "Кристалл" (Электросталь). 2-й и 3-й периоды.

8-й канал

** 18.00 "Кругосветное путешествие Вилли Фога".
18.30 СОЛТЭК: "Новости".
18.40 "Монте — Карло". Док.фильм из цикла "На вершине".
* 19.00 "Морена Клара".
19.50 Агентство "Пармикс": "Городские часы", "Новости".
20.05 Немецкая волна.
* 20.40 "Шансы".
21.30 Студия "БМ": "ПраРок".
* 21.50 "Берег правый, берег левый".

ЧЕТВЕРГ, 1 ДЕКАБРЯ

Белорусское телевидение

8.00 Новости.
8.10 Пять минут на шутки.
8.15 Дайджест.
* 8.25 "Моя любовь, моя печаль".
8.55 Кредо. Программа для деловых людей.
9.15 Истоки. Уроки белорусского языка.
* 9.30 "Благие намерения".
10.25 "Пять звезд". Телеигра.
** 11.25 Мультфильмы.
12.00 "Разговоры от Вовы". Развлекательно-информационная программа.
12.30 "Бимбат".
** 12.50 "Динозаврики".
* 13.25 "Джон Росс. Африканские приключения". 14.00 Взгляд будущее. "После 2000 года".
15.00 Инна Зубрич. Концертные импровизации.
15.45 Изучаем свою историю. "За вратами забытых мелодий", "Тамаш Зан". Док.фильмы студии "Летопись".
16.15 Изобразительное искусство. Выразительные средства скульптуры.
16.40 "Бимбат".
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.10 Родовод. "Что ни край, то свой обычай". Голоса Японии.
17.45 В мире науки. Белорусская ассоциация научной и творческой интеллигенции.
18.10 Новости (Гродно).
18.25 Контакт.
18.35 Новости (Би-би-си).
19.10 "Против течения". VII Международный фестиваль современной хореографии в Витебске.
19.40 Служба контроля сообщает.
19.55 "Крок". "Наутилус".
20.15 "Кони мои золотые..." Телеочерк.
20.30 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 "Череда дней". Встреча с создателями фильма "Витовт".
22.00 На сессии Верховного Совета Республики Беларусь.
Вечерний иллюзион:
Пять минут на шутки. "Благие намерения". Худ. фильм. Под куполом Вселенной. "Крок". Стоп-кадр. Криминальная хроника. Дайджест.

"Останкино"

5.30 Утро.
6.50, 7.50, 8.50, 9.50, 14.50, 15.50, 17.50, 20.00, 22.25 Новости.
7.00 Продолжение программы "Утро".
** 8.00 "Топо Джиджио".
* 8.25 "Дикая Роза".
9.00 В мире животных.
** 9.40 Мультфильм.
14.00 Село и реформы.
14.15 Разрешите представиться.
14.25 Хроника деловой жизни.
14.35 Мой маленький бизнес.
14.45 Телемагазин.
15.00 Мультитроллия.
15.30 На балу у Золушки.
16.00 Тет-а-тет.
* 16.20 "Элен и ребята".
16.50 Мир сегодня.
17.00 ... До 16 и старше.
17.30 Поет ансамбль "Танок".
17.40 Документы и судьбы.
17.45, 20.30 Погода.
18.00 Час пик.
* 18.25 "Дикая Роза".
19.00 " В поисках утраченного". Д.Лолобриджида вчера и сегодня.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.40 Москва — Кремль.
21.05 Лотто "Миллион".
21.35 Футбол. Межконтинентальный кубок. "Милан"(Италия) — "Велес Сарсфилд"(Аргентина). 23.30 На шахматной олимпиаде.
23.35 Открытый фестиваль неигрового кино "Россия".
0.05 Пресс-экспресс.

"Россия"

6.30 Формула-730.
7.00, 11.00, 13.00, 15.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.20 Требуются... требуются...
7.30 Время деловых людей.
8.00 Всемирные новости Эй-би-си.
8.25 Непопулярная тема.
8.40 Поехали.
8.50 Момент истины.
* 9.45 "Санта-Барбара".
10.35 Телегазета.
10.40 Крестьянский вопрос.
11.05, 13.20 Деловая Россия.
13.45 Спасение 911.
15.10 Репортажи с мест.
15.20 Студия "Рост".
15.50 Там-там новости.
16.05 Праздник каждый день.
16.15 Новая линия.
16.30 На Всемирной шахматной олимпиаде.
17.00 Не быть динозавром.
17.15 Будни.
17.55 В мире авто- и мотоспорта.
18.25 Своя игра.
19.25 Подробности.
* 19.35 "Санта-Барбара".
20.30 Домино Михаила Боярского.
21.05 Чрезвычайный канал.
22.20 Река времени.
22.25 Автомиг.
22.30 Спортивная карусель.
22.35 Шахматная лихорадка.
22.50 Русские в Монте-Карло.
23.20 Г.Банщиков. "Шаман и Венера". Премьера балета.
23.55 Звезды говорят.

Санкт-Петербург

12.00, 14.30, 18.30, 21.30 Информ ТВ.
** 12.10 Мультфильм.
12.20, 14.45, 17.50, 19.05 Музыкальный момент.
12.25 "Немецкая волна".
13.00 Скорая помощь.
* 13.30 "Глухарь".
14.00 Урок немецкого языка.
14.15 "Болеро". Фильм-балет.
* 14.50 "Тугой узел".
16.25 Волшебная линия.
16.40 "Монолог в мастерской". Док.фильм.
17.05 Сказка за сказкой.
17.55 "Делакруа". Телефильм.
18.50 Спорт, спорт, спорт...
19.10 Большой фестиваль.
* 19.25 "Укротительница тигров".
21.10 Телемагазин.
21.15 Телеслужба безопасности.
21.45 Спортивные новости.
21.55 Ваш стиль.
* 22.05 "Глухарь".
22.35 Телекомпакт. Музыкальное шоу.

8-й канал

** 18.00 "Кругосветное путешествие Вилли Фога".
18.30 Док.фильм "Тени непознанного".
* 19.05 "Морена Клара".
20.05 БАНТ: "Репортаж".
20.15 К сведению.
* 20.40 "Шансы".
21.30 Студия "БМ": "Квадракола".
* 21.50 "Секретный указ императора".

ПЯТНИЦА, 2 ДЕКАБРЯ

Белорусское телевидение

8.00 Новости.
8.10 Пять минут на шутки.
8.15 Дайджест.
** 8.25 Мультфильм.
9.00 Изобразительное искусство. Выразительные средства скульптуры.
* 9.25 "Благие намерения".
10.25 "Крок". "Наутилус".
10.45 "С чего начинается Родина". Видеофильм.
11.05 "Бимбат".
** 11.25 "Динозаврики"
* 12.00 "Джон Росс. Африканские приключения".
12.35 Взгляд в будущее. "После 2000 года".
* 13.35 "Белая кость".
15.10 Международные соревнования по конкуру на кубок Белорусской ассоциации коневодства. 5-й этап. Лидский район.
16.10 "Европа сегодня".
16.40 "Бимбат".
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.10 "И добрым словом отзовется..." Барановичская производственно-коммерческая фирма "Метапол".
17.35 "Я слышу тебя, мама!" Реабилитационный центр для детей.
18.10 Новости (Могилев).
18.25 Контакт.
18.35 Новости (Би-би-си).
19.10 Экономикст.
19.20 "Против течения". YII Международный фестиваль современной хореографии в Витебске.
19.50 Экономическая волна. Работаем не хуже - живем хуже... Прямая линия.
20.30 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Под куполом Вселенной.
21.50 Дайджест.
22.00 На сессии Верховного Совета Республики Беларусь.
Вечерний иллюзион:
Пять минут на шутки. Y111 Международный фестиваль современной хореографии в Витебске. Гала-концерт. "Интердевочка". Худ.фильм.

"Останкино"

5.30 Утро.
6.50, 7.50, 8.50, 9.50, 14.50, 17.50, 20.00, 23.00 Новости.
7.00 Продолжение программы "Утро".
8.00 Сорока.
* 8.25 "Дикая Роза".
8.50 Медицина для тебя.
** 9.30 Мультфильм.
14.00 Власть и реформы.
14.15 Наш прогноз.
14.20 Хроника деловой жизни.
14.30 К вашим услугам.
14.40 Шоу-бизнес.
* 15.00 "Не покидай".
16.10 Теннис. Кубок Дэвиса. Финал. Сборная России — сборная Швеции.
17.00 Мир сегодня.
17.10 Человек и закон.
17.40, 20.30 Погода.
17.45 Кто есть кто. XX век. Оскар Нимейер.
17.50 Бомонд.
* 18.20 "Дикая Роза".
18.50 Поле чудес.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.40 Человек недели.
* 21.00 "Улицы Сан-Франциско".
22.00 Единственный дубль.
23.10 На шахматной олимпиаде.
23.20 Музобоз.
24.00 Пресс-экспресс.
0.10 Иверское сердце.

"Россия"

6.30 Формула-730.
7.00, 11.00, 13.00, 15.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.20 Требуются... требуются...
7.30 Время деловых людей.
8.00 Всемирные новости Эй-би-си.
8.25 Поехали.
8.35 Утренний концерт.
8.50 В мире животных.
* 9.45 "Санта-Барбара".
10.35 Телегазета.
10.40 Крестьянский вопрос.
11.05, 13.20 Деловая Россия.
** 13.45 Мультфильм.
15.10 Репортажи с мест.
15.20 Студия "Рост".
15.50 Там-там новости.
16.05 Праздник каждый день.
16.15 Новая линия.
16.30 На Всемирной шахматной олимпиаде.
17.00 Дисней по пятницам.
18.00 Спортивная программа.
19.25 Подробности.
* 19.35 "Санта-Барбара".
20.30 Маски-шоу.
21.10 "К-2" представляет: "Фрак народа".
22.20 Река времени.
22.25 Автомиг.
22.30 Спортивная карусель.
22.35 Шахматная лихорадка.
* 22.50 "Структура кристалла" (Польша).
0.25 Звезды говорят.

Санкт-Петербург

12.00, 14.30, 18.30, 21.30 Информ ТВ.
12.10 Волшебная линия.
12.25 "Немецкая волна".
12.55, 14.45, 17.50, 19.05 Музыкальный момент.
13.00 Скорая помощь.
* 13.30 "Глухарь".
14.00 "Европейский калейдоскоп".
* 14.50 "Укротительница тигров".
16.30 По всей России.
16.40 "Айгуль". Фильм-концерт.
17.10 Бросайка.
17.55 Храм.
18.50 Спорт, спорт, спорт...
19.10 Большой фестиваль.
* 19.25 "На тебя уповаю".
** 20.50 Мультфильм.
21.10 Телемагазин.
21.15 Телеслужба безопасности.
21.45 Спортивные новости.
22.00 Ваш стиль.
* 22.05 "Глухарь".
* 22.40 "Легенда о Джедедиа Карвере" (США).

8-й канал

** 18.00 "Кругосветное путешествие Вилли Фога".
18.30 СОЛТЭК: "Доремифасольки".
18.35 Док.фильм.
18.55 БАНТ: "Репортаж".
* 19.10 "Морена Клара".
20.00 Агентство "Пармикс": "Городские часы", "Новости".
20.20 Гости восьмого канала: "Я и мой пес".
* 20.40 "Шансы".
21.30 Студия "БМ".
21.45 Время местное.
* 22.15 "Странный пример женской мести".

СУББОТА, 3 ДЕКАБРЯ

Белорусское телевидение

8.00 Новости.
8.10 Дайджест.
8.20 Аэробика для всех.
8.50, 18.45 Пять минут на шутки.
8.55 Экономикст.
9.05 "Сущность". Духовная программа.
10.00 "Берестейские кругозоры". Программа Брестского телевидения.
11.00 Поэзии строка волшебная...
11.05 Здоровье.
** 11.35 Мультфильмы.
* 12.10 "Рогатый бастион".
13.50 Чемпионат мира по мотогонкам-94.
** 14.25 "Лулу — ангел цветов".
15.00 "Барьеры". Встреча с участниками чемпионата мира по легкой атлетике среди инвалидов.
15.30 "Планета людей". Живопись Западной Европы.
16.05 Приглашаем на вечерки.
17.30 "Крылья". Авторская программа.
17.55 Телемагазин.
** 18.05 "Черепашки ниндзя".
18.30 Фавориты года. Конкурс зрительских симпатий.
19.00 "Нов и К" — топ-10.
20.00 Международные спортивные новости.
20.30 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Под куполом Вселенной.
* 21.50 "Соломенная шляпка".
24.00 Деловой вестник.
0.15 "Каскад".
0.35 Новости кино-видео-аудио.
* 1.35 "Полнеба" (Испания).

"Останкино"

6.30 Субботнее утро делового человека.
7.15 Спорт-шанс.
7.45 Слово пастыря.
8.00 Зов джунглей.
8.30 Телерадиокомпания "Мир".
10.00 Утренняя почта.
10.30 Помоги себе сам.
11.00 Без паузы.
11.10 Смак.
* 11.25 "Великий утешитель".
13.20 "Непутевые заметки" Дмитрия Крылова.
13.50, 22.35, 23.50 Новости.
14.00 "Постижение демократии".
14.55 В мире животных.
15.35 Счастливый случай.
16.30 До и после...
* 17.25 "... И правосудие для всех".
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Новости плюс.
20.35, 22.50 Погода.
20.45 Что? Где? Когда?
21.55 Академия.
22.45 На шахматной олимпиаде.
* 22.55 "Смерть неаполитанского математика" (Италия).

"Россия"

7.00, 13.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.25 Клип-антракт.
7.30 Студия "Рост".
8.00 Российское бюро путешествий.
8.45 Парламентская неделя.
9.30 Телеэрудит.
9.35 Музыка всех поколений. Группа "Дипп Пепл".
10.05 Как жить будем?
* 10.50 "Они сражались за Родину".
12.40 Крестьянский вопрос.
13.20 Де факто.
* 13.35 "Эдера".
14.30 Футбол без границ.
** 15.15 "Узник Зенды"(США).
16.10 На Всемирной шахматной олимпиаде.
16.40 Телеэрудит.
16.45 Шарман-шоу.
17.45 Праздник каждый день.
17.55 Спортивная программа.
* 19.25 "Воспоминания о геркулесовых водах" (Венгрия).
21.05 Совершенно секретно.
22.20 Река времени.
22.25 Автомиг.
22.30 Спортивная карусель.
22.35 Шахматная лихорадка.
22.50 Программа "А".
* 23.50 "Предостережение святой блудницы" (Германия).
1.35 Звезды говорят.

Санкт-Петербург

8.55 "Час Фрейзера". Религиозная программа.
9.30 Волшебная линия.
9.45 "День сказок". Музыкальный фильм.
** 10.15 Мультфильм.
10.30 А.Пушкин. "Евгений Онегин".
11.25 Музыка на заказ. Ирина Понаровская.
12.05 "Прогулка в ритмах степа". Музыкальный фильм.
13.00 Скорая помощь.
* 13.30 "Андрей Рублев".
16.35 Я и мой кот.
16.50 "Вывод войск. Элегия". Док.фильм (Германия).
17.15 Студия "Вообрази".
17.25 Антре. Цирковая программа.
** 17.45 Мультфильм.
17.55, 21.15 Уик-энд с детективом.
18.30, 21.30 Информ ТВ.
18.50 Экспресс-кино.
19.10 Большой фестиваль.
* 19.25 "Страсти".
21.00 В.Высоцкий. Песни-монологи.
21.45 Ваш стиль.
21.55 Телеканал "Не хочешь — не смотри".
23.05 "Белые ночи". Телеспектакль.

8-й канал

* 15.00 "Пока бьют часы".
16.20 Рука в руке.
16.40 Проповедник Кеннет Коупленд.
* 17.10 "Морена Клара" (повтор).
18.45 СОЛТЭК: "Спортивная мозаика".
19.15 Фирма "Кэдбери" и ММ-4 представляют музыкальную программу "Рок классик".
20.20 Перекресток мнений: фильмы ужасов.
21.30 Студия "БМ".
21.45 Семь минут с "Христофором".
* 22.00 "Местечко Салем".

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 4 ДЕКАБРЯ

Белорусское телевидение

8.00 Аэробика для всех.
8.30, 21.00 Пять минут на шутки.
8.40 Слово к человеку.
9.10 Дела армейские.
9.55 Хорошие вести.
10.05 Уроки здоровья.
10.25 "Телебом" представляет: "Своя тарелка".
11.05 "Вас вызывает Спортландия". Товарищеская встреча школьников г.Минска.
11.55 "АВС"-клуб".
12.10 "Планета людей". Живопись Западной Европы.
13.10 Проспект.
13.40 Открытый эфир. На связи телеселектора — министр внутренних дел Республики Беларусь Юрий Захаренко.
** 15.45 "Черепашки ниндзя".
16.10 Антология юмора. "Всё за улыбку".
* 16.45 "Мужчина и женщина 20 лет спустя" (Франция).
18.35 Хоккей. Чемпионат МХЛ. "Тивали"(Минск) — "Крылья Советов" (Москва). 3-й период.
19.15 Авто-парк.
19.35 "Фавориты года". Конкурс зрительских симпатий.
20.00 Панорама.
20.40 Колыбельная.
21.10 Под куполом Вселенной.
21.20 Вечерние размышления.
21.30 "Музыка без границ". Воспоминания о будущем.
22.15 "Синема" представляет кинематограф Франции.
* 22.20 "Деликатесы".

"Останкино"

7.15 Олимпийское утро.
7.50 Спортлото.
8.00 Марафон-15.
8.30 С утра пораньше.
9.00 Полигон.
9.30 Пока все дома.
10.00 Утренняя звезда.
10.50 Под знаком "пи".
11.35 "Радуга". "Летница"(Беларусь).
12.00 Экономика и реформы.
12.40 "Шпаргалка" с подарком."Ивашка из дворца пионеров".
13.00 "Подводная одиссея команды Кусто". Док.сериал.
13.50, 17.00, 22.50, 23.50 Новости.
14.00 "Стратегия Победы". Док.сериал.
14.55 Клуб путешественников.
15.45 Теннис. Кубок Дэвиса. Финал. Сборная России — сборная Швеции.
16.30 Окно в Европу.
17.05 Телелоция.
** 17.25 Мультсериалы (США).
18.20 Малые города России. Калуга.
18.50 Погода.
* 19.00 "Найдешь друга — обретешь сокровище" (Италия).
21.00 Воскресенье.
21.50 Спортивный уик-энд.
22.05 "Времен связующая нить". Музыкальный фильм.
23.00 На шахматной олимпиаде.
23.05 Любовь с первого взгляда.

"Россия"

7.00, 13.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.25 Студия "Рост".
7.55 Наш сад.
8.25 Доброе утро. "Завтрак для чемпионов".
8.55 Кипрас Мажейка. Репортажи из Испании.
9.25 "На тебя, господи, уповаю..." Док.фильм.
9.45 Аты-баты...
10.15 Русское лото.
* 11.00 "Они сражались за Родину".
12.15 Б.Барток. "Дивертисмент для струнного оркестра".
12.40 Крестьянский вопрос.
13.20 Не вырубить...
* 13.35 "Эдера".
14.25 Клип-антракт.
14.30 Белая ворона.
15.15 Лучшие игры НБА.
16.15 Праздник каждый день.
16.25 На Всемирной шахматной олимпиаде.
** 17.00 Волшебный мир Диснея.
17.55 Спортивная программа.
* 19.25 "Импульс".
** 21.00 Мультфильм для взрослых.
21.15 Коробка передач.
21.25 У Ксюши.
22.20 Река времени.
22.25 Автомиг.
22.30 Спортивная карусель.
22.35 Шахматная лихорадка.
22.50 Вечерний салон.
23.50 Звезды говорят.

Санкт-Петербург

8.55 "Целительное слово".
9.30 Волшебная линия.
9.45 Сказка за сказкой.
** 10.20 Мультфильм.
10.30 Экспресс-кино.
10.45 Анонс телепрограмм.
11.00 Воскресный лабиринт.
* 12.30 "Малыш и озорники" (Венгрия).
13.40 Опера П.Чайковского "Иоланта".
15.25 Чемпионат Италии по футболу.
17.20 Этносы Земли.
17.50 Золотой ключ.
18.05 Зебра.
18.50 Группа "Парк Горького" в Санкт-Петербурге.
19.30 Информ ТВ.
* 19.50 "Бег по солнечной стороне".
21.25 Ваш стиль.
21.30 Анонс телепрограмм.
21.45 "Капкан для волка". Телеспектакль.
22.55 Лучшие из лучших. Открытие Международной академии боевых искусств.
23.40 Адам и Ева +.

8-й канал

15.00 Сегодня с Мэрлен Хикки (Христианская программа).
* 15.30 "Морена Клара" (повтор).
18.05 СОЛТЭК: "Пик".
** 18.35 "Кругосветное путешествие Вилли Фога".
19.00 БАНТ: "Репортаж".
19.10 Спорт-секрет.
* 19.30 "Париж — Техас".
20.40 Бон вояж.
21.00 Студия "БМ": "Дайджест".
* 21.20 "Париж — Техас".
22.30 Foxy music.

---

* — худ.фильм
** — мультфильм

ЗА ВЕРУ ПРАВАСЛАЎНУЮ

Продолжение. Начало в NN 21-29

БЕРЕЗИНСКИЙ РАЙОН

1935 год

Протоиерей ЛЕОНИД ПЛАТОНОВИЧ БИРЮКОВИЧ, 1864 г.р., настоятель церкви Успения Божьей Матери в с.Бродец.

Арестован в апреле 1935 года за то, что организовал верующих и оказал сопротивление властям при закрытии церкви. Приговорен к 6 годам ссылки. Досрочно освобожден. 19 июля 1937 года арестован повторно, так как, вернувшись из ссылки, стал ходатайствовать об открытии храма. Расстрелян в Минске 22 августа 1937 года.

АННА ВАСИЛЬЕВНА СОБОЛЬ, 1905 г.р., прихожанка церкви в с.Бродец, псаломщица.

Арестована в апреле 1935 года за противодействие властям при закрытии церкви. Осуждена на 4 года заключения. Дальнейшая судьба неизвестна.

Иерей МИХАИЛ ФОМИЧ ПРОРВИЧ, 1870 г., настоятель церкви Св.Архистратига Михаила с.Микуличи.

Арестован 26 мая 1936 года за то, что втайне крестил детей, венчал молодоженов, отпевал усопших, вел метрические книги. Заключен на 3 года. Дальнейшая судьба незвестна.

Протоиерей КОНСТАНТИН ИВАНОВИЧ СТАВРОВИЧ, 1868 г.р., настоятель церкви Св.Николая Чудотворца в с.Беличаны.

Арестован 6 января 1938 года за то, что после закрытия в 1929 году храма, не снял с себя сана. Расстрелян 9 февраля 1938 года.

г.БОРИСОВ

1927 год

Протоиерей ВАСИЛИЙ ВАСИЛЬЕВИЧ ИЗМАЙЛОВ, 1885 г.р., настоятель Св.Воскресенского собора (до революции — преподаватель догматического и нравственного богословия в Минской Духовной Семинарии).

Арестован 2 июня 1927 года за то, что вместе с верующими отстоял от обновленцев собор. Приговорен к заключению на 3 года в Соловецкий лагерь Особого назначения. Находясь там, умер.

Протоиерей НИКОЛАЙ СТЕПАНОВИЧ МАЦКЕВИЧ, 1878 г.р., настоятель церкви Св.Андрея Юродивого.

Арестован 15 августа 1937 года. Заключен в концлагерь на 10 лет. Дальнейшая судьба неизвестна.

Иерей ИОАНН НИКОЛАЕВИЧ МАЦКЕВИЧ, 1881 г.р. После ареста о.Николая Мацкевича стал настоятелем церкви Св.Андрея Юродивого (до этого служил в церкви с.Немоница).

Арестован 27 декабря 1937 года как последний православный священник Борисова. Расстрелян 10 марта 1938 года в Минске.

ЧАГО НЕ БЫВАЕ...

КАМПАЗІТАРЫ І ФІЛАТЭЛІЯ

Прэміі імя Роберта Штольца 1990 года за лепшую марку свету на музычную тэму ўдастоена паштовая мініяцюра Аўстрыі. Марка прысвечана 40-годдзю з дня смерці аўстрыйскага кампазітара Рыхарда Штрауса. Другое месца ў маркі Германіі, выпушчанай да 200-годдзя з дня нараджэння Фрыдрыха Зільхера. Трэцяе месца прысуджана савецкай марцы, прысвечанай 150-годдзю з дня нараджэння кампазітара М.П.Мусаргскага.

ГАЛАВАЛОМНЫ ЛІСТ

Літары алфавіта туярэгаў — народа, які жыве ў афрыканскай пустыні Сахара, валодаюць незвычайнымі ўласцівасцямі. Іх можна пісаць у любым накірунку: справа налева, злева направа, знізу ўверх або зверху ўніз.

ПРЫКЛАД ДЛЯ НАШЫХ ПАШТАВІКОЎ

Турцыя не абдзелена ўвагай турыстаў, асабліва ў вяснова-летні перыяд, у пару квітнення цыкламенаў. Тады ў краіне для абслугоўвання турыстаў працуе пошта на колах. Перасоўныя аддзяленні прымаюць паштовыя адпраўленні, гандлююць маркамі, канвертамі, паштоўкамі, там ёсць міжнародны тэлефон. І галоўнае, працуюць гэтыя паштафургоны і прыцэпы круглыя суткі і без выхадных. Як ў полі ў гарачую пару, калі дзень год корміць.

У БЯЛЯВЫХ НЯМА ПРАБЛЕМ

Амерыканскі часопіс "Элюр" правёў даследаванне, якое паказала, што толькі крыху больш 16 працэнтаў амерыканак маюць натуральна светлыя валасы. Але ў замежнага турыста можа скласціся ўражанне, што ў ЗША большасць жанчын — бландынкі. Гэта тлумачыцца тым, што бялявыя прыгажуні пераважваюць не толькі ў натоўпе, але і на старонках усялякіх ілюстраваных часопісаў (у тым ліку часопісаў мод), на незлічоных конкурсах прыгажосці, сярод вядучых тэлебачання, папулярных актрыс. Больш таго, паводле звестак таго ж журнала, у амерыканскіх брунетак і шатэнак сфарміраваўся своеасаблівы комплекс непаўнавартасці: яны не ўпэўнены ў сваёй прывабнасці.

ЗАСНАВАЛЬНІКІ: Рэспубліканская партыя працы і справядлівасці, БелТІЗ

ГАЛОЎНЫ РЭДАКТАР: Генадзь ПАШКОЎ

РЭДАКЦЫЙНАЯ КАЛЕГІЯ: Іван БЕЛАВУС, *намеснік галоўнага рэдактара*, Уладзімір ГАСЦЮХІН, Ігар ДЫЛЕЎСКІ, Анатоль КУРЫЛЬЧЫК, *намеснік галоўнага рэдактара*, Аляксей КУЗЬМІЧ, Ігар ЛУЧАНОК, Віктар САКАЛОЎ, Анатоль СІРОЦКІ, Віктар ТУРАЎ, Іван ЧЫГРЫНАЎ.

НАШ АДРАС: 220004, г.Мінск, вул. Вызвалення, 9

ТЭЛЕФОНЫ: 26-88-80, 26-87-77, 26-85-85

Тыраж 18 000
Падпісана 24.11.94 г.
Заказ №1663

РЭГІСТРАЦЫЙНАЕ ПАСВЕДЧАННЕ №827
Індэкс 63185
Выдавецтва, "Беларускі Дом друку"
Мінск, пр-т Ф.Скарыны, 79